



Classes de découvertes



www.asso-oval.com



Sommaire

Comment donner vie à votre projet ? pages 4 à 9

Semaine et journée types pages 10 et 11

Des séjours pour apprendre autrement
Lire, écrire, s'exprimer pages 12 à 17

Cultiver le goût des lettres, manier le langage des mots et du corps, s'imprégner des subtilités de la langue française, surmonter ses appréhensions par une pratique vivante de l'anglais, progresser et gagner en assurance de façon ludique.

> Lecture, écriture, édition pages 12 et 13

> Mon premier livre pages 14 et 15

> Anglais pages 16 et 17

S'épanouir en toute créativité pages 18 à 39

Stimuler son imagination, oser affirmer sa personnalité, évoluer en groupe, façonner une œuvre collective, vivre une expérience sensorielle et expressive.

> Chant choral pages 18 et 19

> Initiation musicale et rythmique pages 20 et 21

> Cirque pages 22 et 23

> Arts plastiques pages 24 et 25

> Sculpture pages 26 et 27

> Théâtre pages 28 et 29

> Cinéma pages 30 et 31

> Cinéma d'animation pages 32 et 33

> Cuisine pages 34 et 35

> Danse pages 36 et 37

Évoluer en harmonie avec les éléments pages 38 à 49

Acquérir maîtrise de soi, progresser à son rythme, développer l'autonomie et le respect des règles collectives, aborder le respect de l'environnement à travers la pratique d'une activité sportive, observer la faune et la flore.

> Montagne enneigée pages 38 et 39

> Voile pages 40 et 41

> Escalade pages 42 et 43

> Kayak pages 44 et 45

> Ski alpin pages 46 et 47

> Ski de fond-raquettes pages 48 et 49

Vivre l'histoire et l'environnement grandeur nature pages 50 à 69

Partir à la découverte du patrimoine et des richesses d'une région, remonter le temps et faire vivre l'histoire, comprendre nos traditions et cultures, observer et apprécier la nature pour mieux la préserver, adopter une attitude écoresponsable.

> Au fil de l'eau pages 50 et 51

> La forêt de montagne pages 52 et 53

> La Loire patrimoine naturel vivant pages 54 et 55

> Châteaux de la Loire pages 56 et 57

> Découverte du milieu montagnard pages 58 et 59

> Découverte du milieu marin et insulaire pages 60 et 61

> Demain, je trie ! pages 62 et 63

> Histoire de la résistance pages 64 et 65

Nos maisons pages 66 à 83

Conditions générales de vente page 84

Parrainage page 85

Comment donner vie à votre projet avec OVAL ?

Oval est une association à but non lucratif. Depuis sa création en 1988, elle rassemble une équipe de pédagogues qualifiés et porteurs d'une même vocation : organiser des classes de découvertes remarquables, qui sont autant d'invitations à expérimenter de nouveaux savoirs au-delà des murs de l'école.

Chaque année, près de 9 000 élèves partent avec OVAL, à l'occasion d'un séjour thématique riche en découvertes, émotions et rencontres.

Le cœur de notre action :

Proposer des séjours exaltants, favorables à l'épanouissement des enfants **et en cohérence avec le socle commun de compétences et les programmes scolaires**, nos séjours thématiques donnent toute la dimension au projet de classe, en amenant les élèves à :

- > **Développer leur autonomie**, sens des responsabilités et prise d'initiatives
- > **Gagner en confiance** dans un cadre respectueux et sécurisé
- > **Favoriser expression et créativité**
- > **Explorer ou perfectionner** une activité sportive, artistique, culturelle, manuelle ou éducative
- > **Découvrir la nature** dans un site insolite et dépaysant
- > **Devenir citoyens** par l'apprentissage de la vie collective

de 5 maisons réparties dans 3 départements situés à la mer, la montagne et la campagne : Morbihan, Haute-Savoie. Avec enthousiasme et implication, nous y accueillons élèves et enseignants pour une expérience authentique.

Pourquoi partir avec nous ?

Pour que chaque élève retire de son séjour **une expérience unique**, OVAL s'engage sur des principes forts qui embrassent des actions d'éducation, citoyenneté et culture :

- > **Du projet pédagogique à l'expérience terrain**, nos séjours restent cohérents et répondent au plus près des attentes des enseignants ;
- > **Nous respectons l'enfant dans son expression**, son identité et son rythme de vie ;
- > Nos classes de découvertes sont **de véritables laboratoires à expériences** dont l'aboutissement est concret et tangible ;
- > Nos centres se veulent **des lieux de socialisation et d'égalité** pour tous les enfants ;
- > **Les relations conviviales et bienveillantes** qui se tissent au cours du séjour, la créativité et l'apprentissage ludique l'emportent sur la consommation d'activités ;
- > Nos environnements d'accueil sont propices à **la découverte d'un patrimoine historique, culturel et naturel.**
- > **Une équipe permanente de professionnels qualifiés**, garantissant un accueil personnalisé et un suivi constant ;
- > Un **hébergement chaleureux et confortable**, dans des maisons conçues pour accueillir un jeune public : bibliothèques, salles de jeux, salles d'activités, lieux de convivialité...
- > **Un réseau sélectif de partenaires de confiance** pour l'organisation réussie de vos transports et activités.
- > **Un environnement sécurisant et un encadrement consciencieux.**

Nous vous accompagnons :

Nous orchestrons vos séjours thématiques depuis plus de 30 ans. Si chaque enseignant reste maître de son projet éducatif, il sait qu'il peut s'appuyer sur les compétences d'OVAL pour l'assister dans la conception et l'élaboration de son séjour. **Nos chargés de relation** sont à vos côtés pour structurer vos démarches et vous faire gagner un temps précieux.

En fonction de la localisation de votre établissement scolaire, vous pouvez prendre contact avec :

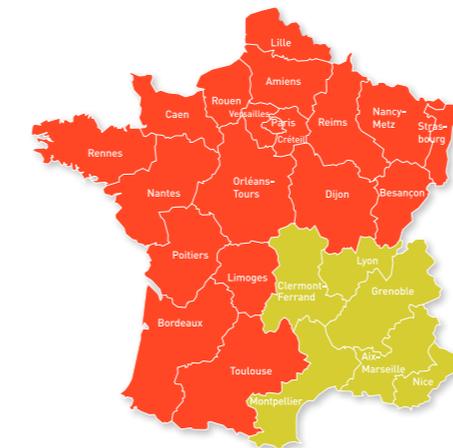
> Monsieur Clément Marié



Chargé de relation classes de découvertes pour les établissements situés en orange sur la carte (hors région sud-est), il accompagne et met en œuvre les projets des enseignants tout au long de l'année. Passionné par les voyages, la musique et la photographie, il a également été animateur, coordinateur puis directeur permanent de nos différents centres d'accueil. Clément est membre de l'équipe d'OVAL depuis 2009.

Tél. : 07 86 65 73 40

E-mail : clement.marie@asso-oval.com



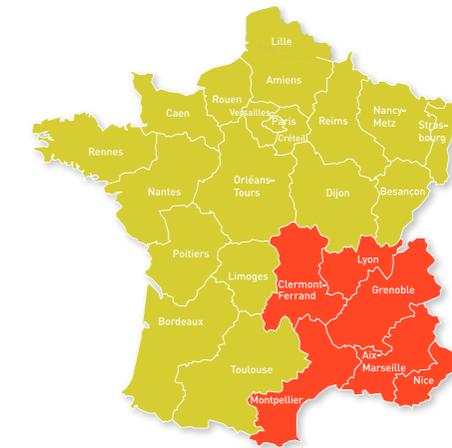
> Monsieur Michel Marchandé



Chargé de relation classes découvertes pour les établissements basés en région sud-est, il accompagne et conseille les enseignants. Il aide également à la mise en place financière de votre projet, puisqu'il est le responsable financier de l'association (trésorerie, facturation, règlements, comptabilité et relations avec les fournisseurs). Passionné de sports de montagne et de nature, Michel est membre de l'équipe OVAL depuis 1993.

Tél. : 04 50 32 11 55

E-mail : michel.marchande@asso-oval.com



> Madame Isabelle BATARD



Chargée relationnel et administratif des classes découvertes, elle assure le suivi administratif des classes découvertes. Elle est l'interlocutrice principale de nos intervenants spécialisés (comédiens, écrivains, artistes sculpteurs, accompagnateurs montagne...). Passionnée de pédagogie, elle a assuré pendant plus de 25 ans la direction de l'un de nos centres de vacances durant l'été. Isabelle est la trésorière de l'Association OVAL depuis sa création en 1988.

Tél. : 04 50 32 11 55

E-mail : isabelle.batard@asso-oval.com



Comment amorcer votre séjour ?

- > Hébergement, restauration, transport, encadrement, activités...tout est compris ! Choisissez un séjour clé en main et obtenez votre devis sur www.asso-oval.com ou en appelant nos chargés de relations classe découvertes.
- > Vous souhaitez moduler le séjour en fonction de vos attentes particulières ? **Optez pour la flexibilité et le sur mesure !** Nous mettons à votre disposition un interlocuteur dédié pour élaborer le séjour qui vous ressemble.

La mise en place de votre séjour, sa réalisation et son suivi :

- > Lorsqu'un **dépôt de dossier réglementaire s'avère obligatoire auprès de l'inspection académique**, nos chargés de relations peuvent vous apporter conseils et assistance dans la préparation des documents.

- > **L'implication des familles est un élément déterminant** dans l'organisation d'une classe de découvertes. Pour vous aider à préparer vos réunions d'informations, nous vous transmettons le descriptif illustré du séjour, ainsi que des éléments de réponse aux questions pratiques les plus fréquentes.
- > Pour tout connaître de votre prochaine destination et appréhender les aspects organisationnels, nous vous adressons **une boîte à outils complète : documentation culturelle, cartes et plans, planning et descriptif des sorties et activités, numéros utiles, trousseau, fiche sanitaire de liaison, étiquettes à bagages pour le train, plan des chambres...**
- > **Attentifs et disponibles**, nos intervenants et coordinateurs d'établissements sont directement joignables pour aborder avec vous les modalités de votre accueil.



- > À votre demande, nous prenons en charge l'**organisation des transports et correspondances**. Les animateurs peuvent vous accompagner pendant toute la durée du trajet.
- > Étroitement associées, **les familles suivent le déroulement et les progrès de la classe** grâce à un journal de bord numérique mis à jour régulièrement par les enseignants qui le souhaitent.
- > La majorité de nos séjours se solde par **l'aboutissement concret d'une création collective** qui rend compte du travail réalisé par la classe et valorise l'expérience vécue.

Sur nos centres :

- > **Nous vous accueillons dans des maisons conviviales, propres et rangées**. Ces dernières sont contrôlées et agréées par l'Éducation nationale ; l'Agence régionale de la santé, la Direction départementale de la jeunesse, des sports et de la cohésion sociale ; la Direction départementale de la protection des populations ;
- > **Des chambres partagées**, favorisant l'apprentissage de la citoyenneté à travers le vivre-ensemble ;
- > **Du matériel pédagogique varié**, récent et certifié ;
- > **Un cuisinier dans chaque centre**, pour préparer sur place des plats variés, savoureux et généreux. **Des menus adaptés aux régimes particuliers ;**
- > **Afin de garantir la qualité de l'eau et des denrées**, nous procédons à des contrôles sanitaires chaque année, auprès de laboratoires indépendants ;
- > **À chaque maison est attribué un, voire plusieurs véhicules**. Indispensable pour conduire tout élève malade auprès du cabinet médical le plus proche.



Notre encadrement pédagogique sur place :

- > **Nous procédons à des entretiens de recrutement rigoureux** et veillons à ce que notre équipe partage un socle commun de valeurs et affinités ;
- > **Tous nos encadrants sont des professionnels diplômés**, rompus aux techniques d'animation et aux pratiques éducatives. Nous confortons leur montée en compétences par des actions de formation continue ;
- > **Nos animateurs sont présents pendant toute la durée du séjour**, y compris la nuit, tout en ayant des temps de repos dans la journée. À votre demande, ils peuvent également vous accompagner pendant le voyage aller et retour ;
- > **Nos animateurs et coordinateurs connaissent parfaitement l'environnement d'accueil**, ce qui permet de dégager les enseignants des démarches auprès des prestataires locaux et d'apporter un soutien à la mise en œuvre du projet pédagogique.

Après le séjour :

Nous orientons notre démarche qualité sur la base de questionnaires d'évaluation que nous remettons à la fin de chaque séjour.

Les établissements qui nous font confiance sont pleinement satisfaits et 80 % d'entre eux renouvèlent l'expérience chaque année !

Une fidélité que nous préservons par des dispositions exigeantes.



Comment financer votre séjour ?

- Pour vous permettre de financer votre voyage scolaire, plusieurs alternatives existent :
- > **Subventions par les collectivités territoriales** ou organismes publics ;
 - > **Actions d'autofinancement** menées par la classe ;
 - > **Participation d'une entreprise** ou d'un comité ;
 - > **Soutien d'une association.**

OVAL accorde une attention toute particulière au bien-être des enfants et au contentement des enseignants.

Une journée avec nous

Pour un séjour profitable, l'organisation habituelle de nos journées se veut respectueuse du rythme de l'enfant. Nos animateurs sont présents à chaque moment de la vie quotidienne. Ce découpage est présenté à titre indicatif et reste modulable par l'équipe enseignante.

7h-8h30

Lever échelonné pour un réveil tranquille. Buffet varié et copieux. L'enfant compose lui-même son petit-déjeuner, dresse et débarrasse son petit coin de table. Ouverture de la ludothèque et bibliothèque.

8h30-9h

Toilette.
Rangement de la chambre.

9h-12h

Activité ou temps pédagogique avec intervenant (dans la mesure du possible, les animateurs profitent de ce moment pour faire une coupure).

12h-13h

Déjeuner convivial et participatif autour d'une cuisine familiale.

13h-14h

Temps calme : lecture, jeux de société, jeux de plein air, repos...

14h-16h45

Activité ou temps pédagogique avec intervenant (dans la mesure du possible, les animateurs profitent de ce moment pour faire une coupure).

16h45

Goûter, le plus souvent en extérieur.

17h-19h

Douches.
Étude.
Accès à la bibliothèque et ludothèque.
Remise du courrier.

19h

Dîner

20h

Veillée festive, ludique ou pédagogique, selon les souhaits exprimés par les enseignants.

Répartition des activités

Préférentiellement, l'arrivée a lieu le lundi à midi et le départ le samedi après-midi. Nous restons disponibles pour tout ajustement du planning.

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Matin	Voyage aller	Activité découverte	Temps pédagogique	Activité découverte	Préparation du départ Temps pédagogique
Midi	Accueil Installation dans les chambres Déjeuner	Déjeuner	Déjeuner	Déjeuner	Déjeuner
Après-midi	Découverte du centre Présentation du séjour et temps pédagogique	Temps pédagogique	Activité découverte	Temps pédagogique	Voyage retour
Goûter	Collation Jeux Douches Étude	Collation Jeux Douches Étude	Collation Jeux Douches Étude	Collation Jeux Douches Étude	
Soirée	Dîner Veillée	Dîner Veillée	Dîner Veillée	Dîner Veillée	

- > Les **temps pédagogiques** répondent aux objectifs prioritaires de la classe de découvertes, en rapport avec le thème central du séjour. Ils font appel à des intervenants extérieurs spécialisés.
- > Les **activités de découvertes** sont choisies par les enseignants. Le plus souvent réalisées sous la responsabilité des animateurs du centre, elles permettent l'exploration du site et de la région d'accueil.
- > Parmi les activités de découvertes, une visite est proposée et prise en charge par OVAL, transport compris. Toute visite supplémentaire à la demande des enseignants est facturée en sus. Voir la liste complète des visites possibles sur www.asso-oval.com

Lire, écrire, s'exprimer



Lecture, écriture & édition

Vaincre les difficultés
d'appréhension de l'écrit,
faire de la lecture
une pratique courante
et plaisante, favoriser
l'épanouissement intellectuel
et la curiosité d'esprit,
jouer avec les mots, cultiver
l'imaginaire, développer
la capacité à s'exprimer
à l'écrit comme à l'oral,
prendre part à toutes les
étapes de création d'un livre.

Le programme

- > Lire avec fluidité.
- > Comprendre un texte littéraire et l'interpréter.
- > Adopter des techniques de rédaction efficaces.
- > Produire des écrits variés.
- > Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte.
- > Identifier les constituants d'une phrase simple et d'une phrase complexe.
- > Participer de façon constructive à des échanges oraux.

Les temps forts

- > OVAL organise la venue d'auteurs de renom afin d'animer les ateliers : Paul Thies, Michèle Bayar, Gérard Streiff, Éric Simard, Guy Jimenes, Rose-Claire Lebalestra, Maryvonne Rippert, Alain Bellet, Mano Gentil, Paul Beaupère, Véronique Delamarre-Bellego, Charlotte Escamez...
- > Les élèves deviennent écrivains le temps du séjour et façonnent un véritable ouvrage : récit, conte, recueil de nouvelles ou de poésies...
- > Les élèves repartent chacun avec un exemplaire de leur livre et valorisent ainsi le travail accompli auprès de leurs familles. Pour les séjours de 5 jours, le livre est expédié après le séjour.
- > L'équipe pédagogique propose des ateliers ludiques afin de familiariser l'élève à l'écrit sous toutes ses formes et à la lecture : contes, jeux, enquêtes, dessins...

On aime

- > Les auteurs sont présents pendant toute la durée du séjour
- > La création de la couverture est confiée à un illustrateur professionnel
- > Les enfants produisent les illustrations des pages intérieures
- > Nos maisons sont dotées de bibliothèques amplement fournies en littérature jeunesse
- > Près de 2 000 livres édités par OVAL
- > Les élèves puisent leur inspiration, nourrissent leurs expériences et complètent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour **cycle 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **61,10 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Toutes
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com



**Séjour spécialement
conçu pour le cycle 2**

Mon premier livre

Motiver l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, nourrir l'envie et le plaisir de lire, entrer dans le monde poétique des sons et du langage, éveiller la curiosité d'esprit et l'appétit des livres, voyager avec les mots, construire des phrases et donner naissance à une histoire, faire du livre un objet affectif.

Le programme

- > Produire des textes simples et structurés, aux genres multiples.
- > Trouver et organiser des idées.
- > Créer des relations entre les mots.
- > Élaborer des phrases cohérentes et logiques.
- > Enrichir le vocabulaire, comprendre le sens des mots.
- > Proposer des variations de textes à partir d'un modèle.
- > Se relire pour s'améliorer.
- > Mettre à profit les compétences de l'écrit pour mieux s'exprimer à l'oral.

Les temps forts

- > OVAL organise la venue d'auteurs de renom afin d'animer les ateliers : Paul Thies, Michèle Bayar, Gérard Streiff, Éric Simard, Guy Jimenes, Rose-Claire Lebalestra, Maryvonne Rippert, Alain Bellet, Mano Gentil, Paul Beaupère, Véronique Delamarre-Bellego, Charlotte Escamez...
- > Les élèves deviennent écrivains le temps du séjour et façonnent un véritable ouvrage : récit, conte, recueil de nouvelles ou de poésies...
- > Les élèves repartent chacun avec un exemplaire de leur livre et valorisent ainsi le travail accompli auprès de leurs familles. Pour les séjours de 5 jours, le livre est expédié après le séjour.
- > L'équipe pédagogique propose des ateliers ludiques afin de familiariser l'élève à l'écrit sous toutes ses formes : contes, jeux, enquêtes, dessins...

On aime

- > Les auteurs sont présents pendant toute la durée du séjour
- > La création de la couverture est confiée à un illustrateur professionnel
- > Les enfants produisent les illustrations des pages intérieures
- > Nos maisons sont dotées de bibliothèques amplement fournies en littérature jeunesse
- > Près de 2 000 livres édités par OVAL
- > Les élèves puisent leur inspiration, nourrissent leurs expériences et complètent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour **cycle 2**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **61,10 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Toutes
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

Lire, écrire, s'exprimer



Lire, écrire, s'exprimer



Anglais

Enrichir son vocabulaire, parfaire son expression orale, prendre part à une conversation simple, habituer son oreille à entendre des sons, rythmes et accents différents, travailler sa prononciation, s'exposer à la culture anglo-saxonne et élargir ses horizons, décomplexer l'apprentissage et entretenir un rapport ludique avec la langue...

Le programme

- > Écouter, comprendre, reproduire des énoncés ou histoires de complexités variables.
- > Exercer sa mémoire auditive.
- > S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix.
- > Participer à des échanges, poser des questions, raconter, décrire, argumenter, reformuler, expliquer, être entendu et compris dans des situations diverses.
- > Interpréter des documents de natures différentes.
- > Percevoir les spécificités culturelles du pays étudié.



Les temps forts

- > Les ateliers sont animés par un intervenant et des animateurs bilingues qui s'adressent aux élèves en anglais pendant toute la durée du séjour. Toutes les activités thématiques sont directement inspirées des pratiques et traditions anglaises : préparer un « breakfast », cuisiner et partager des spécialités anglaises, chanter en anglais, pratiquer des activités ou des sports typiquement anglais.
- > Écouter, comprendre, réagir, dialoguer... à l'occasion du séjour, les élèves sont amenés à développer de façon significative leur participation orale.

On aime

- > Tous les moments de la vie quotidienne donnent l'opportunité aux élèves d'enrichir leur lexique.
- > Les ateliers privilégient une méthode participative et interactive qui met les élèves dans les meilleures dispositions pour s'exprimer.
- > Les élèves nourrissent leur expérience et complètent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **60,00 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Toutes
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com



Chant-choral

Découvrir et utiliser sa voix, respirer, articuler, vocaliser, écouter, s'exposer, s'impliquer, travailler sa technique vocale, rencontrer des œuvres et des formes d'expression nouvelles, faire appel au corps et aux émotions, développer sa sensibilité artistique, progresser ensemble...

Le programme

- > Installer l'écoute et la disponibilité : détente corporelle, respiration, échauffement vocal.
- > Respecter la justesse, le rythme, le tempo, les pulsations, les nuances.
- > Trouver sa tessiture de voix.
- > Sentir et respecter le phrasé.
- > Traduire collectivement une expression en suivant les indications d'interprétation du meneur de chant.
- > Chanter avec un accompagnement instrumental.
- > Positionner son corps dans l'espace en intégrant une chorégraphie simple.
- > Décrire, comparer et commenter des œuvres musicales pour exercer son esprit critique.

Les temps forts

- > Les élèves progressent sous la direction d'un chef de chœur qui les initie à diverses pratiques vocales : polyphonie, canon, unisson, jeux rythmiques, vocalises...
- > Le séjour aboutit à un enregistrement qui donne l'opportunité aux enfants de valoriser le travail accompli et de faire appel à leurs capacités de concentration et d'application. Chaque élève repart avec un CD des chansons interprétées par sa chorale.
- > Parmi les sorties possibles, OVAL propose la visite de la Galerie Sonore d'Angers.

On aime

- > Les élèves se construisent une culture musicale en s'appropriant des chants aux répertoires variés et en explorent la dimension sémantique et émotionnelle des textes.
- > OVAL met à disposition du matériel professionnel pour l'enregistrement et la prise de son.
- > Autonomie, initiative, sociabilité et civisme sont des compétences immédiatement mobilisées par le chant choral.
- > Les élèves nourrissent leurs expériences et complètent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **58,90 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Maine-et-Loire
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

S'épanouir en toute créativité



S'épanouir en toute créativité



Initiation musicale et rythmique

Développer la musicalité
et le sens de l'écoute,
éveiller les sens, vivre
la musique comme source
d'inspiration, improviser,
interpréter, partager le plaisir
d'une œuvre collective,
jouer ensemble pour vivre
ensemble, s'exprimer tout
en restant attentif à l'autre,
s'investir, apprécier le travail
fourni...

Le programme

- > Reproduire et interpréter un modèle mélodique et rythmique.
- > Inventer une organisation simple à partir de différents éléments sonores.
- > Expérimenter sa voix parlée et chantée, la mobiliser au bénéfice d'une reproduction expressive.
- > Faire appel à sa capacité d'écoute.
- > Exprimer ses émotions, ses sentiments et ses préférences.
- > Décrire, comparer et commenter des œuvres musicales pour exercer son esprit critique.

Les temps forts

- > Les élèves progressent sous la direction d'un musicien professionnel qui les initie à divers instruments : carillons, tambours, bâtons de pluie, djembés, maracas, claves, balafons, sanzas, pianos africains...
- > Chaque enfant s'approprie un instrument à travers des exercices ludiques, techniques et expérimentaux.
- > Après avoir participé à la création et à l'enregistrement de partitions musicales, les élèves repartent avec le DVD de leur production.
- > Le groupe visite la Galerie Sonore d'Angers.

On aime

- > OVAL met à disposition du matériel professionnel pour l'enregistrement et la prise de son.
- > Les élèves musiciens peuvent apporter leur instrument.
- > Aucune notion de solfège n'est requise.
- > Les élèves nourrissent leurs expériences et complètent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **58,90 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Maine-et-Loire
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com



Cirque

Exprimer son potentiel artistique et créatif, améliorer son agilité motrice, développer le sens du rythme et de l'équilibre, maîtriser l'espace, coordonner ses mouvements, mobiliser ses capacités d'adaptation et de coopération, s'entraider, communiquer par le corps, se révéler, se mettre en scène, gagner en confiance...

Le programme

- > Mémoriser des pas, des figures et des enchaînements pour réaliser des actions individuelles et collectives.
- > S'essayer à des exercices corporels et jeux de cohésion de groupe.
- > S'initier aux pratiques du cirque : jonglerie (foulards, balles, cerceaux), assiette chinoise, boule à marcher, rolla-bolla, acrosport...
- > S'engager dans des actions, artistiques ou acrobatiques destinées à être présentées aux autres.
- > Faire appel à son imaginaire pour créer du sens et de l'émotion.
- > Assurer sa sécurité et celle d'autrui dans des situations variées.

Les temps forts

- > Les élèves progressent sous la direction d'un intervenant qualifié, partageant son expérience de la scène.
- > Les élèves explorent une palette riche et variée de disciplines.
- > Chaque enfant est amené à expérimenter un ou plusieurs numéros.
- > Selon la durée du séjour, la classe travaille à la mise en œuvre d'une présentation ou d'un spectacle.

On aime

- > Les enfants de cycle 1 s'éveillent aux arts du cirque avec du matériel simple et ludique.
- > Chacun apprend à dépasser le regard de l'autre et à cultiver son esprit créatif.
- > L'encadrement privilégie une approche théâtrale avec recherche de la mise en scène.
- > Les élèves nourrissent leurs expériences et complètent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 1,2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **58,90 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Toutes
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

S'épanouir en toute créativité



S'épanouir en toute créativité



Arts plastiques

Créer une œuvre porteuse de sens, transformer sa vision du monde, inventer, exprimer ses émotions, mettre en perspective, développer ses capacités d'expression graphique et son potentiel créatif, enrichir son imaginaire, s'appropriier les bases d'une culture artistique et humaniste, contempler des œuvres et éduquer son regard...

Deux déclinaisons possibles

- > Séjour sculpture : initiation aux techniques de sculpture, introduction au plein et au vide, approche des volumes, travail du bois ou de la pierre, de l'argile et de pâtes multiples (Fimo, Cernit, Sculpey...), pliage, collage, modelage, moulage, observation des postures, façonnage...
- > Séjour arts visuels : étude des courants artistiques majeurs, techniques du croquis et de l'esquisse, utilisation au choix de l'aquarelle, des crayons de couleur, des feutres, du fusain, des pastels, de la gouache et de l'acrylique, emploi des couleurs et de la lumière...

Le programme

- > Explorer leur subjectivité.
- > Exercer des savoir-faire techniques en vue de produire une œuvre individuelle ou collective.
- > Mettre en action leur pensée.
- > Montrer leur production et renforcer la dynamique d'expression.

Les temps forts

- > Les œuvres réalisées par les élèves peuvent faire l'objet d'un vernissage et d'une exposition. Chaque élève récupère ensuite sa production.
- > Hébergés sur des sites remarquables, les élèves ponctuent leur séjour de visites, balades et découvertes de l'environnement local.
- > Les élèves accueillis dans nos maisons du Maine-et-Loire peuvent se voir proposer la visite du Musée de la sculpture « pierre et lumière ».

On aime

- > Le séjour se déroule sous la conduite d'un intervenant professionnel, passionné des arts plastiques et exposant ses œuvres personnelles.
- > Les élèves puisent leur inspiration, nourrissent leurs expériences et complètent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **58,90 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Toutes
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com



Sculpture sur tuffeau

Réaliser une œuvre unique et originale, laisser libre cours à sa création et à son imagination, découvrir la richesse du patrimoine architectural et historique local, s'en inspirer et l'utiliser pour donner vie à la pierre de bord de Loire : le tuffeau. Vivre quelques jours dans un lieu exceptionnel, s'épanouir et repartir avec un souvenir « gravé dans la pierre »

Le programme

- > Histoire du tuffeau, présentation de l'activité sculpture et de ses nombreux outils.
- > Réflexion sur dessins, croquis.
- > Découverte d'un savoir-faire technique, travail de la pierre, introduction au relief et au creux, approche des volumes...
- > Travail sur œuvre individuelle et collective.
- > Exposition et vernissage des créations en fin de séjour.
- > Avant le départ, les élèves protègent et emballent soigneusement leurs œuvres, afin qu'elles voyagent en toute sécurité.

Les temps forts

- > Chaque élève repart avec son œuvre.
- > Création d'une œuvre collective visant à renforcer les liens, les échanges et la dynamique dans la classe.
- > Activité en lien direct avec le patrimoine architectural et historique de la région : Abbaye construite en pierres de tuffeau.
- > Hébergement dans un lieu d'exception chargé d'histoire, véritable source d'inspiration.
- > L'Abbaye, la chapelle St Martin, la Croix de St Maur, les cellules des moines et le cloître, font l'objet d'une visite guidée.

On aime

- > Le séjour se déroule sous la conduite d'une intervenante sculpteur ou d'un tailleur de pierre professionnel.
- > Des balades et la découverte de l'environnement local sont organisées.
- > Les classes sont hébergées à l'Abbaye de St-Maur, en bord de Loire, site remarquable de plus de 1500 ans et classé aux Monuments Historiques.
- > Les élèves puisent leur inspiration, nourrissent leurs expériences et complètent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **58,90 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Maine-et-Loire
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

S'épanouir en toute créativité



S'épanouir en toute créativité



Théâtre

Prendre de l'assurance, oser s'exprimer, assumer le regard des autres, révéler sa personnalité, améliorer son élocution, travailler sa mémoire, s'exprimer avec aisance, augmenter sa prestance, apprendre à se mouvoir, rayonner, incarner un personnage, goûter au plaisir de l'interprétation...

Deux déclinaisons possibles

- > Séjour initiation : 5 jours pour découvrir le sens du jeu d'acteur, maîtriser l'espace scénique, positionner son corps, veiller à écouter les autres, donner une représentation simple.
- > Séjour spectacle : 8-10 jours pour interpréter un rôle, travailler l'expression et les mouvements scéniques, réaliser une pièce, produire un spectacle.

Le programme

- > Développer les capacités expressives, corporelles, relationnelles, verbales, sensibles et imaginatives au sein d'un groupe.
- > Pratiquer des lectures orales et expressives, placer sa voix.
- > Exprimer ses sentiments et développer son sens de l'esthétique.
- > Explorer les règles et conventions du jeu théâtral.
- > S'engager dans des créations et jeux dramatiques simples, improviser.

Les temps forts

- > De multiples exercices sont proposés pour travailler l'attitude et l'occupation de l'espace scénique : jeux de la statue et du miroir, mimes, exercice de l'aveugle...
- > Une présentation est programmée en fin de séjour pour valoriser l'implication et les progrès de la classe. La mise en œuvre de ce travail peut constituer une préparation avancée d'un spectacle de fin d'année à l'école.

On aime

- > Les ateliers sont animés par des artistes chorégraphes et des comédiens professionnels.
- > Le théâtre apprend aux élèves à mieux se connaître, à mieux comprendre la nature de leurs émotions. Par analogie, la lecture des émotions et des comportements des autres en est facilitée.
- > En se confrontant au regard de ses partenaires de jeu, l'élève prend confiance en lui. Il sort de sa réserve, ose s'exprimer et se démarquer.
- > Les élèves nourrissent leurs expériences et complètent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour cycles 2 et 3
- > De 5 à 10 jours au minimum selon projet
- > À partir de 58,90 € par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Toutes
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

S'épanouir en toute créativité



Cinéma

Passer de l'autre côté de la toile et découvrir les coulisses du cinéma, participer à un tournage, appréhender le 7^e Art du point de vue du réalisateur, s'approprier un scénario et l'enrichir, dérouler un casting, vivre l'ambiance d'un plateau, distribuer les rôles, filmer, interpréter, monter, projeter...

Le programme

- > Construire un parcours de spectateur, éduquer le regard de l'élève, aborder l'histoire de l'invention du cinéma et les principaux genres cinématographiques.
- > Comprendre les techniques de plan et de cadrage : plongée, contre-plongée, travelling, enchaînement...
- > Découvrir et s'essayer aux divers métiers du cinéma : acteur, figurant, opérateur caméra, preneur de son, script, assistant réalisateur...
- > Se repérer dans les étapes de la réalisation d'un court-métrage, identifier les outils et compétences indispensables, anticiper les difficultés éventuelles.

Les temps forts

- > Le parcours pédagogique suit des étapes précises, sous la direction d'un réalisateur professionnel agréé Éducation nationale : l'idée, l'écriture du scénario, le découpage en plans, le tournage, le dérushage, le montage et enfin la présentation.
- > OVAL met à disposition des enfants du matériel professionnel : caméras, micros, perches, claps, éclairages, trépieds, moniteurs de contrôle...
- > Le séjour se conclut par la projection à l'écran du court-métrage réalisé de toutes pièces par les enfants.
- > Un dvd du court-métrage est adressé à chaque classe à l'issue du séjour.

On aime

- > L'aspect ludique du cinéma est une source de motivation chez les élèves qui développent des compétences transversales : sens des responsabilités, prise en main d'outils techniques, coopération...
- > L'intervenant veille à ce que tous les élèves apparaissent à l'écran ou sur le making of.
- > En parallèle du tournage, des ateliers ludiques et pédagogiques sont proposés aux élèves pour leur permettre d'approfondir leurs connaissances des rouages du cinéma : projection d'un court métrage avec analyse filmique, jeu sur l'histoire du cinéma, documentaire vidéo sur les coulisses du cinéma...
- > Les élèves nourrissent leurs expériences et complètent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour **cycle 3**
- > De **5 à 10 jours au minimum selon projet**
- > À partir de **61,10 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Toutes
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com



Cinéma d'animation

Découvrir un art, s'initier au langage cinématographique, décrypter et manipuler l'image, créer des personnages et leur faire vivre une histoire, devenir acteur et réalisateur, mettre en scène, assembler des séquences, faire preuve d'inventivité, favoriser le travail en équipe, créer une œuvre pour l'exposer et la faire partager...

Le programme

- > Réaliser et donner à voir une production artistique collective, selon la technique de la prise de vue image par image.
- > Identifier les principaux outils et compétences nécessaires à la réalisation d'un court-métrage, de l'écriture du scénario jusqu'au tournage.
- > Se repérer dans les étapes de la réalisation d'un film d'animation, anticiper les difficultés éventuelles.
- > Adapter son projet en fonction des contraintes de réalisation et des attentes du spectateur.
- > S'exprimer sur l'art en général et sur sa production en particulier.

Les temps forts

- > Les élèves créent les personnages et les décors, selon le story-board du scénario. Ils manipulent les éléments image par image. Ils effectuent les prises de vue assistées par ordinateur. Celles-ci sont projetées en direct sur grand écran sous la direction d'un intervenant qualifié.
- > À partir de la projection de courts extraits de films, les élèves abordent l'histoire du cinéma d'animation, la découverte du principe de la perception rétinienne, les différentes techniques utilisées pour animer une image...
- > OVAL met à disposition des élèves du matériel professionnel : appareil photo assisté par ordinateur et relié à un vidéoprojecteur, fond chroma key bleu ou vert, éclairages, trépieds...
- > Le séjour se conclut par la projection à l'écran du film d'animation réalisé de toutes pièces par les enfants.
- > Un dvd du court-métrage est adressé à chaque classe à l'issue du séjour.

On aime

- > Dans un esprit de coopération, le groupe mobilise ses capacités créatives au profit d'un projet collectif.
- > Les enfants traduisent visuellement le récit par le dessin, ou la pâte à modeler, le papier découpé, les marionnettes, les jeux de lumière et d'optique...
- > Le film d'animation peut faire le lien avec des disciplines transversales en abordant des thèmes majeurs tels que la santé, l'alimentation, l'environnement...
- > Les élèves puisent leur inspiration, nourrissent leurs expériences et complètent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour **cycle 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **61,10 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Toutes
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

S'épanouir en toute créativité



S'épanouir en toute créativité



Cuisine

Mettre la main à la pâte, composer les saveurs, associer les couleurs, préparer et dresser un plat, s'initier à l'équilibre alimentaire tout en s'amusant, faire le lien entre la terre et l'assiette, valoriser les aliments de saison, déguster, partager le plaisir d'un repas, adopter les bonnes manières de la table...

Le programme

- > Comprendre l'importance d'une alimentation saine.
- > Composer un repas simple et équilibré.
- > Maîtriser les fondamentaux de l'hygiène alimentaire.
- > Reconnaître les différents goûts, identifier et classer les aliments de base.
- > Suivre une recette, cuisiner des mets variés et soigner la présentation des plats.
- > Faire de la cuisine une expérience sensorielle synonyme de plaisir et de convivialité.

Les temps forts

- > Les petits chefs sont accueillis dans une salle adaptée à leurs apprentissages : plans de travail, ustensiles multiples...
- > Sous la conduite d'un intervenant cuisine, les élèves découvrent et pratiquent tous les gestes indispensables à la prépa-ration culinaire : peser, éplucher, couper, ciseler, ...
- > Selon la saison et le centre d'accueil, les élèves récoltent les herbes aromatiques au jardin.
- > Les enfants peuvent être amenés à rencontrer un intervenant qui complète le socle des connaissances sur les modes de production et les produits : maraîcher, pêcheur, agriculteur, boulanger-pâtissier, apiculteur...

On aime

- > Les élèves concoctent différentes préparations sucrées et salées qu'ils dégustent tous ensemble.
- > L'atelier cuisine donne l'opportunité de s'interroger sur le tri, le traitement et le compostage des déchets organiques.
- > Toucher, choisir, comparer, sentir, goûter... tous les sens sont mis en éveil.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **58,90 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Toutes
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com



Danse

Susciter le plaisir du mouvement, s'exprimer par le corps, rechercher l'esthétique, solliciter l'imaginaire et la fantaisie, développer l'intelligence spatiale et musicale, travailler ses aptitudes motrices, coordonner ses gestes, écouter, mémoriser, émouvoir, préparer un spectacle, se donner en représentation...

Le programme

- > Exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments pour communiquer des émotions.
- > Réaliser une chorégraphie et réaliser des enchaînements sur des supports sonores divers.
- > S'exprimer par une prestation artistique et esthétique du corps.
- > Savoir suivre un rythme et une trajectoire, respecter des arrêts, orienter son mouvement dans un espace donné, expérimenter des appuis inhabituels.
- > Montrer sa danse, accepter le regard de l'autre, regarder, imiter, synchroniser sa gestuelle avec celle de ses partenaires.
- > Coopérer, s'organiser à deux ou en groupe.
- > Composer à plusieurs, danser tous ensemble, produire un spectacle.

Les temps forts

- > Le groupe évolue dans une salle d'activité spacieuse, équipée d'un matériel son et lumière professionnel.
- > Une présentation est programmée en fin de séjour pour valoriser l'implication et les progrès de la classe. La mise en œuvre de ce travail peut constituer une préparation avancée d'un spectacle de fin d'année à l'école.
- > Les élèves abordent le plaisir de danser à partir d'un échantillon varié de styles : jazz, danse contemporaine, danse classique, danses de salon, hip-hop...

On aime

- > L'encadrement est assuré par un intervenant spécialisé qui s'adapte aux potentialités physiques de chacun.
- > L'élève vit une expérience sportive et humaine pendant laquelle il est tour à tour spectateur et danseur.
- > Les élèves nourrissent leurs expériences et complètent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **58,90 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Toutes
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

S'épanouir en toute créativité





Montagne enneigée

Profiter de la montagne en hiver, s'amuser et découvrir les joies de la neige dans un environnement préservé et unique !

Développer éventuellement en parallèle son potentiel artistique et créatif, s'exprimer, éveiller ses sens, apprendre.

Deux déclinaisons possibles

- > Un séjour « Montagne enneigée » : découverte de la montagne et d'activités hivernales ludiques : balades en raquettes (avec nos animateurs), jeux de neige, construction d'igloos, sorties culturelles (ferme, musées...)
- > Une option avec un thème dominant (lecture-écriture-édition, arts plastiques, cinéma, théâtre, cirque, danse...) et approche ludique de la montagne enneigée (activités hivernales citées ci-dessus).

Pour une approche de la montagne plus sportive, possibilité de prévoir une sortie raquettes (avec accompagnateur moyenne montagne) et/ou ski de fond (avec un moniteur ESF).

Les temps forts

- > Les élèves découvrent la montagne et les plaisirs de la neige loin des pistes de ski et profitent ainsi d'un environnement calme, préservé et exceptionnel.
- > Ils découvrent le patrimoine local avec la visite d'une ferme de fabrication du reblochon, l'Écomusée du bois et de la forêt, le musée du village (musée de Thônes ou Hameau des Alpes de La Clusaz)
- > Ils profitent du grand air, s'aèrent l'esprit et se ressourcent.

On aime

- > Ce séjour rythmé par des activités hivernales ludiques pratiquées sur le centre ou à proximité.
 - La déclinaison artistique ou culturelle proposée et la découverte de la neige sous tous ses aspects.
- > Ce séjour ressourçant, vivifiant.
- > Des maisons chaleureuses et conviviales au cœur des Aravis.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 1,2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **58,90 €** par jour et par élève
- > De décembre à avril

Nos maisons

- > Haute-Savoie
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

Évoluer en harmonie avec les éléments



Évoluer en harmonie avec les éléments



Voile

Découvrir le plaisir du nautisme dans les meilleures conditions de sécurité et d'apprentissage, composer avec les éléments naturels, s'orienter, développer le contrôle de soi, persévérer dans l'effort, s'équilibrer et coordonner ses mouvements, s'entraider et coopérer, observer les richesses du milieu marin ou lacustre...

Le programme

- > Naviguer sans appréhension, dans le respect du matériel et des règles de sécurité.
- > Partager les règles de bonne conduite, adopter un comportement responsable.
- > Approcher les notions de position, équilibre, propulsion et direction.
- > Réaliser un parcours en utilisant la force du vent.
- > Ajuster la voile pour faire avancer ou ralentir le bateau.
- > S'approprier un vocabulaire spécifique et enrichir son champ lexical.
- > Apprécier les spécificités du milieu naturel.

Les temps forts

- > Les élèves sont sensibilisés aux techniques de la navigation afin de préparer leur embarcation et réaliser leurs premières manœuvres en toute autonomie : gréer, tirer un cap, gagner au vent, louvoyer, aborder, virer...
- > Les élèves naviguent en tandem sur Optimist, bateaux d'apprentissage par excellence pour les enfants.

On aime

- > L'encadrement est assuré par des moniteurs diplômés d'État qui s'adaptent aux potentialités physiques de chacun.
- > Pour une pratique en toute sécurité, les élèves valident un test obligatoire d'aisance aquatique en amont du séjour.
- > Durant les exercices, ils sont équipés de combinaisons et gilets de sauvetage. La pratique est placée sous la surveillance constante d'une embarcation capable d'intervenir rapidement et efficacement.
- > Des activités complémentaires sont proposées pour prolonger l'expérience : cerf-volant, jeux de plage, randonnée au fil de l'eau...
- > Les élèves nourrissent leur créativité, apprivoisent la nouveauté et enrichissent leurs apprentissages par la découverte du milieu naturel et culturel qui les accueille.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **62,20 €** par jour et par élève
- > D'avril à octobre

Nos maisons

- > Belle-Île-en-Mer
- > Haute-Savoie
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com





Escalade

Viser les sommets, atteindre son objectif, se dépasser, évoluer en pleine montagne, garder la maîtrise de ses actes et de ses émotions, poser le geste juste, travailler son équilibre, se faire confiance, se concentrer, coopérer, apprivoiser l'appréhension du vide, développer force et souplesse, faire preuve d'agilité...

Le programme

- > Ajuster, affiner et développer méthodiquement la conduite motrice.
- > Analyser la gestuelle, lire le milieu et anticiper les actions à réaliser.
- > S'encorder, utiliser le matériel en toute sécurité.
- > Appréhender des notions d'équilibre, d'appuis, de déplacements, de verticalité et de pesanteur.
- > S'engager dans l'action, adapter son déplacement tout en acceptant une charge émotionnelle.
- > Assurer sa sécurité et celle des autres, collaborer.

Les temps forts

- > Les élèves pratiquent l'escalade sous la responsabilité d'un moniteur diplômé d'État.
- > C'est un sport de montagne complet et exigeant qui amène les élèves à choisir les bons placements, conserver leur équilibre et solliciter leurs facultés d'observation et d'analyse.
- > La pratique de l'escalade suscite une entraide forte entre les élèves qui recherchent un appui émotionnel dans des milieux naturels au caractère impressionnant.
- > Tantôt grimpeur, tantôt assureur, l'élève traverse une multitude de situations riches d'enseignements : dépassement des limites, rigueur, endurance, responsabilité, confiance en soi, confiance en l'autre...

On aime

- > Le massif des Aravis, en Haute-Savoie, est riche en falaises écoles et offre un terrain de jeu inimitable : petite marche d'approche, voies faciles, environnement peu fréquenté, beauté des sommets environnants...
- > Le matériel fourni est récent et de qualité.
- > Si les conditions météorologiques ne sont pas favorables, l'activité peut se pratiquer en salle.
- > Des activités complémentaires sont proposées pour prolonger l'expérience : randonnées, visite d'une ferme fabriquant du reblochon, sortie à l'écomusée du bois et de la forêt...
- > Le séjour escalade peut être couplé avec le séjour kayak.

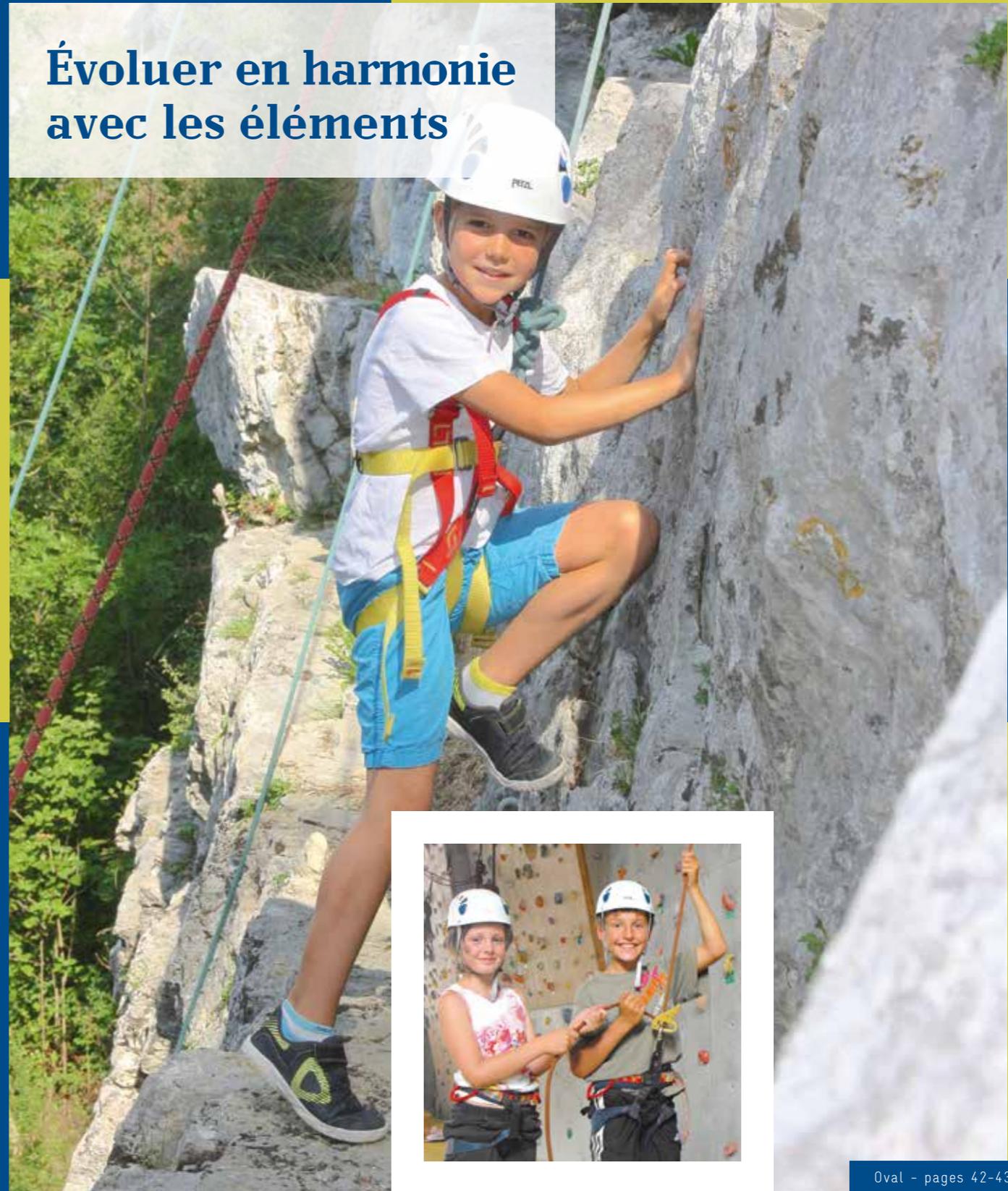
En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **62,20 €** par jour et par élève
- > D'avril à octobre

Nos maisons

- > Haute-Savoie
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

Évoluer en harmonie avec les éléments



Évoluer en harmonie avec les éléments



Kayak

Prendre le large et s'immerger en pleine nature, s'approprier la dimension environnementale d'un site, découvrir les curiosités du littoral marin ou du milieu lacustre par le biais d'une activité sportive, persévérer et se faire confiance, développer son habileté motrice et son sens de l'équilibre, s'engager en toute sécurité...

Le programme

- > Apprivoiser son embarcation : maniement de la pagaie, position dans l'embarcation, manœuvres propulsives, manœuvres d'équilibre...
- > Se déplacer sur l'eau en confiance et dans le respect des règles de sécurité.
- > Lire l'environnement et adapter sa navigation aux conditions naturelles.
- > Observer et comprendre le milieu aquatique : courants, flore et faune, algues, géologie...
- > Adopter des comportements qui respectent la fragilité et l'équilibre du site.
- > Aider l'autre et progresser ensemble.
- > S'approprier un vocabulaire spécifique et enrichir son champ lexical.

Les temps forts

- > L'activité permet d'approcher et de découvrir des sites d'exception à Belle-Ile-en-Mer ou sur le lac d'Annecy
- > La navigation en kayak rend accessibles des sites d'intérêt tels que criques, falaises et grottes.
- > Lent et silencieux, le kayak est un outil privilégié pour prospecter les richesses du milieu naturel.
- > Les élèves naviguent en kayak monoplace ou biplace ouverts, une embarcation facilement manœuvrable et sécurisante qui les invite à progresser en toute autonomie.

On aime

- > L'encadrement est assuré par des moniteurs diplômés d'État qui s'adaptent aux potentialités physiques de chacun.
- > Pour une pratique en toute sécurité, les élèves valident un test obligatoire d'aisance aquatique en amont du séjour.
- > Des activités complémentaires sont proposées pour prolonger l'expérience.
À Belle-Ile-en Mer : randonnée sur sentiers côtiers, pêche à pied, étude d'un port de pêche, visite de la citadelle Vauban, découverte d'un phare, des Aiguilles de Port Coton...
En Haute-Savoie : randonnée, excursion dans la réserve naturelle du Bout du lac, découverte de la faune et flore des pays de montagne, visite d'une ferme et de l'écomusée du bois...
- > En Haute-Savoie, le séjour kayak peut être couplé avec le séjour escalade.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **62,20 €** par jour et par élève
- > D'avril à octobre

Nos maisons

- > Belle-Île-en-Mer
- > Haute-Savoie
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com



Ski alpin

Apprivoiser la glisse dans un fabuleux terrain d'aventures, maîtriser sa vitesse, s'orienter, s'équilibrer, appréhender un patrimoine naturel authentique, s'exalter, s'étonner, s'évader, observer les caractéristiques du milieu alpin, découvrir les traditions locales et l'art de vivre à la montagne...

Le programme

- > Glisser équilibré : accepter la ligne de pente, se stabiliser, prendre de la vitesse.
- > Changer de direction : développer les actions motrices de pivotement, gérer les trajectoires, utiliser les effets directionnels, varier les appuis.
- > Coordonner et synchroniser : dissocier les actions du haut et du bas du corps, développer l'indépendance des jambes, enchaîner des actions motrices.
- > Accepter et gérer le risque : évaluer la difficulté, connaître ses capacités, se confronter à des situations nouvelles.
- > S'adapter à l'environnement et évoluer en terrains variés.
- > Accéder à l'autonomie : s'orienter, assurer sa propre sécurité, évaluer ses progrès.

Les temps forts

- > Les élèves s'initient ou se perfectionnent à la pratique du ski alpin au cœur du massif des Aravis, réputé pour le charme de ses villages et la beauté de ses sommets.
- > Les élèves pratiquent chaque jour 2 heures de ski alpin.
- > Pour mesurer les progrès réalisés en ski, une évaluation continue ou finale peut être organisée.

On aime

- > Ludique, le ski alpin permet à chaque élève de progresser sa technique tout en allant à la rencontre d'un environnement totalement dépaysant.
- > L'encadrement est assuré par des moniteurs diplômés d'État de l'École de Ski Français ou de l'École de Ski Internationale.
- > OVAL garantit du matériel de ski de qualité et des casques pour l'ensemble des enfants.
- > Le séjour est accessible aux élèves à mobilité réduite (handiski).
- > Des activités complémentaires sont proposées pour prolonger l'expérience : balades en raquettes, jeux de neige, luge, visite de l'écomusée du bois et de la forêt, visite d'une ferme fabricant du reblochon, de la maison du patrimoine au Grand-Bornand...

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **64,30 €** par jour et par élève
- > De décembre à avril

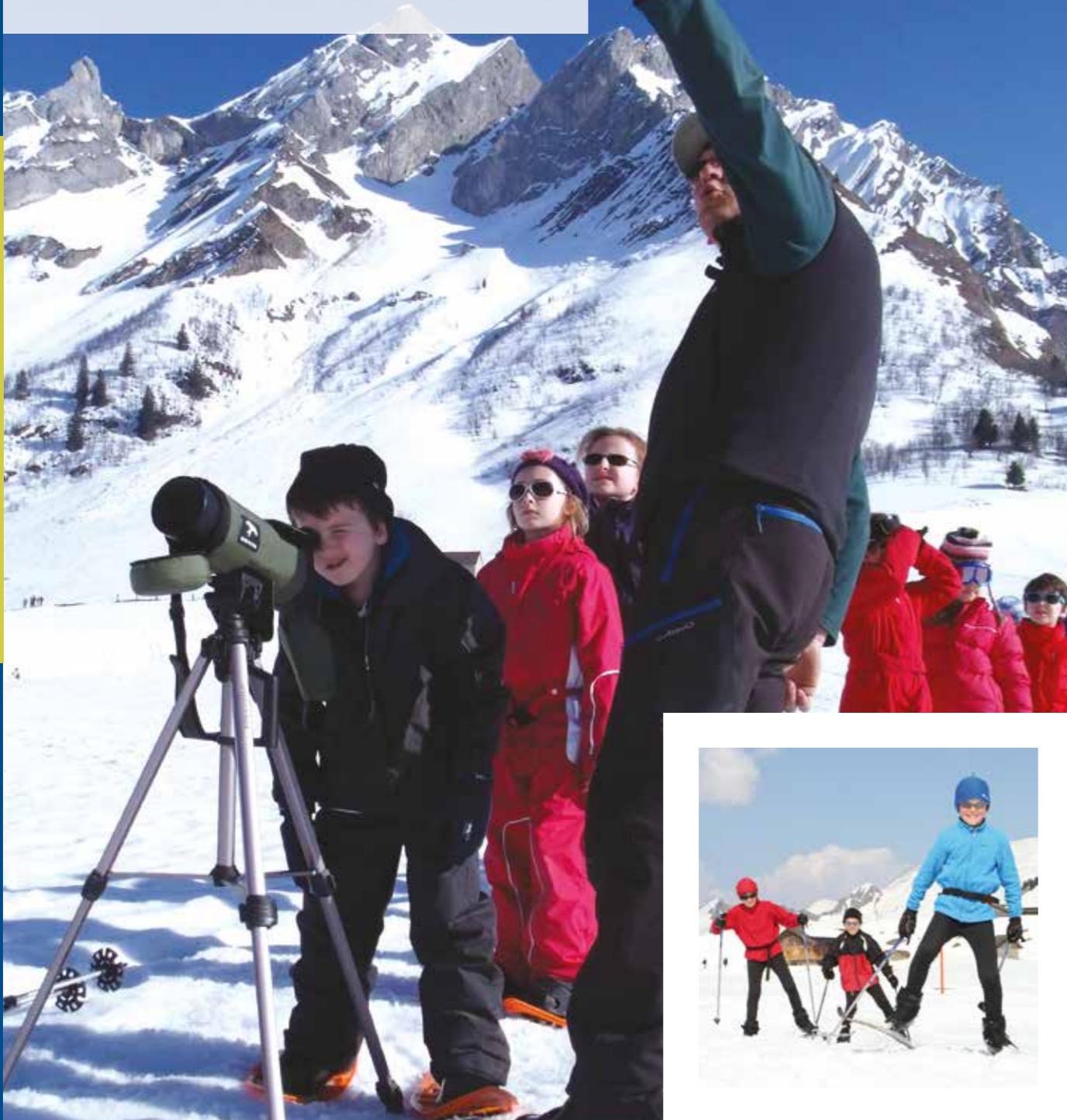
Nos maisons

- > Haute-Savoie
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

Évoluer en harmonie avec les éléments



Évoluer en harmonie avec les éléments



Ski de fond - Raquettes

Changer d'air, fouler la poudreuse, goûter au plaisir de la glisse, partir à la découverte d'espaces naturels inattendus, contempler une nature immaculée et silencieuse, se ressourcer, approcher la faune sauvage, partager une activité complète et vivifiante, développer son endurance et sa condition physique..

Le programme

- > Adapter sa locomotion et s'équilibrer en tenant compte des caractéristiques du milieu : en devers, en montée, sur neige dure, sur neige fraîche...
- > Savoir s'équiper.
- > Prendre des repères pour se situer et utiliser des outils d'orientation.
- > Évaluer la difficulté d'un itinéraire.
- > Connaître et respecter les règles de sécurité.
- > Être attentif aux besoins de son corps et gérer son effort.
- > Connaître l'environnement montagnard.



Les temps forts

- > Les élèves pratiquent le ski de fond et les raquettes au cœur du massif des Aravis, réputé pour le charme de ses villages et la beauté de ses sommets.
- > La classe expérimente toute la richesse d'un environnement naturel préservé : faune et flore des alpes, nivologie, cycle de l'eau et de la neige, métiers d'autrefois, architecture locale, traditions et économie...
- > La dernière randonnée prévoit l'organisation d'un grand jeu qui mobilise toutes les connaissances et compétences acquises pendant le séjour.

On aime

- > L'emploi d'un matériel léger, particulièrement adapté, favorise la disponibilité de l'enfant.
- > L'encadrement est assuré par des moniteurs diplômés d'État et des accompagnateurs en moyenne montagne agréés Éducation nationale.
- > Des activités complémentaires sont proposées pour prolonger l'expérience : jeux de neige, luge, initiation au biathlon, visite de l'écomusée du bois et de la forêt, visite d'une ferme...

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **62,20 €** par jour et par élève
- > De décembre à avril

Nos maisons

- > Haute-Savoie
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

Vivre l'Histoire et l'environnement grandeur nature



Au fil de l'eau

Remonter à la source, découvrir l'eau dans tous ses états, étudier des paysages façonnés par l'eau, approcher des cascades et tourbières, explorer une rivière et ses berges, rencontrer la faune et la flore d'un milieu aquatique, comprendre la nécessité de préserver l'eau, agir en écocitoyen...

Le programme

- > Approcher des écosystèmes fragiles : tourbières, ruisseaux, lac, marais...
- > Analyser l'eau, déterminer son PH, sa dureté.
- > Observer les cycles de transformation de l'eau : solide, liquide, gazeux...
- > Étudier la vie aquatique, identifier la faune et la flore de la ripisylve.
- > Lire le paysage érodé par l'eau ou adapté par l'homme.
- > Comprendre comment sont traitées les eaux usées.
- > Prendre conscience de l'enjeu d'économiser et préserver l'eau.

Les temps forts

- > Le Col des Aravis, le sentier des cascades, le plateau de Beaufort, la vallée du Fier ou encore le lac d'Annecy sont autant de sites remarquables dans lesquels les élèves évoluent au gré des ateliers.
- > C'est en kayak que les élèves font connaissance avec le lac d'Annecy, son histoire, sa biodiversité et son activité. Pour cela, les élèves valident un test d'aisance aquatique en amont du séjour. Pour s'affranchir de cette obligation, le tour du lac d'Annecy en bateau de croisière peut être une alternative.
- > Les élèves sont amenés à visiter une station de traitement des eaux.

On aime

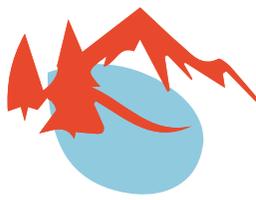
- > L'encadrement est assuré par des accompagnateurs en moyenne montagne passionnés et expérimentés.
- > La réserve naturelle du Bout du lac d'Annecy invite les élèves à découvrir une zone marécageuse remarquable pour sa diversité : roselières, tourbières, prairies et forêts humides... Un grand nombre d'espèces rares ou sensibles, telles que le castor, sont susceptibles d'être observées.
- > Une visite de l'écomusée du bois et de sa scierie hydraulique du 19^e siècle, peut être prévue au programme.
- > Chacun mesure à quel point l'homme dépend de l'eau et du vivant. Le séjour sensibilise à l'environnement et participe à l'accès à la citoyenneté.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **62,20 €** par jour et par élève
- > D'avril à octobre

Nos maisons

- > Haute-Savoie
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com



La forêt de montagne

Se relier à la nature, contempler un paysage vivant et vibrant, saisir la forêt dans sa diversité, observer l'étagement de la végétation, distinguer les essences d'arbres, percevoir la richesse de la faune et de la flore des sous-bois, comprendre la relation qui unit l'homme à la forêt...

Le programme

- > Prendre la mesure de la place qu'occupe l'arbre dans notre quotidien : apport d'ombre et d'eau, fertilité des sols, source de chaleur, matériau de construction, papier...
- > Découvrir les métiers de la filière bois.
- > Appréhender les particularités de la gestion forestière en montagne.
- > Lire le paysage : géologie, évolution du milieu, impact de l'activité humaine...
- > S'orienter, se repérer en forêt.
- > Observer et reconnaître les essences d'arbres et animaux qui peuplent les forêts alpines.
- > Prendre conscience de l'enjeu d'exploiter durablement les forêts et de préserver la biodiversité qu'elles abritent.

Les temps forts

- > Forêt du Grand-Bornand, sentier du Calvaire à Thônes et espace nordique des Confins sont autant de sites remarquables du Massif des Aravis dans lesquels les élèves évoluent.
- > Les élèves sont amenés à visiter une ancienne scierie hydraulique du 19^e siècle, avec démonstration de sciage à l'ancienne et descente de bois par câbles.
- > Une petite course d'orientation sur le plateau de Beauregard donnera l'occasion aux élèves d'apprendre à se déplacer avec aisance et assurance en forêt.

On aime

- > L'encadrement est assuré par des accompagnateurs en moyenne montagne passionnés et expérimentés.
- > Des activités complémentaires sont proposées pour prolonger l'expérience : moulages d'empreintes animales, land art, fabrication d'objets à partir de matériaux collectés dans la nature, parcours accrobranche...
- > Chacun mesure à quel point l'homme dépend des forêts, poumons verts de la planète. Le séjour sensibilise à l'environnement et participe à l'accès à la citoyenneté.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **61,10 €** par jour et par élève
- > D'avril à novembre

Nos maisons

- > Haute-Savoie
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

Vivre l'Histoire et l'environnement grandeur nature



Vivre l'Histoire et l'environnement grandeur nature



La Loire, patrimoine naturel vivant



Découvrir le milieu fluvial,
lire le paysage, expérimenter
les propriétés de l'eau,
observer la faune et la flore
ligériennes, appréhender
un écosystème, vivre
une aventure pittoresque,
s'émerveiller de la
biodiversité du Val de Loire,
sillonner des sites naturels
préservés, voyager à travers
le temps...

Le programme

- > Découvrir à partir d'une maquette, puis sur le terrain, l'environnement ligérien : décomposition du paysage, observation du lit du fleuve et des aménagements, explication du phénomène de crue...
- > Analyser la zone humide au départ de Saint-Rémy-la-Varenne.
- > Identifier la faune et la flore : recherche des indices de présence animale, pêche aux petites bêtes du fleuve, chasse au trésor des saisons, atelier germination...
- > S'essayer à des expériences dans le Lab'eau : analyse de l'eau de Saint-Mathurin, introduction aux notions de qualité, pollution et gestion de l'eau.
- > Réfléchir autour de la géologie et du patrimoine architectural : découverte d'un village ligérien, parcours géologique, analyse de fossiles, observation du bâti...

Les temps forts

- > La classe est hébergée dans le domaine de l'Abbaye de Saint-Maur, bâtiment de plus de 1500 ans classé aux Monuments Historiques.
- > Les élèves se voient proposer un jeu d'exploration dans l'Abbaye de Saint-Maur.
- > Une croisière sur la Loire peut être organisée à la demande des enseignants.
- > Les enseignants choisissent, avant leur arrivée, la totalité des ateliers en fonction de leurs objectifs pédagogiques.

On aime

- > Les ateliers privilégient l'expérimentation, la découverte sur site et l'éveil des cinq sens.
- > Par la contemplation et l'approche d'un milieu naturel fragile, les élèves sont sensibilisés aux principes et règles destinés à préserver l'environnement.
- > Le séjour est organisé en collaboration avec la Maison de la Loire en Anjou, partenaire éducatif du Parc naturel régional Loire-Anjou-Touraine, et acteur relais UNESCO.
- > Tous les ateliers sont encadrés par des intervenants de la Maison de la Loire en Anjou, centre d'interprétation et de réflexion sur le paysage ligérien.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **60,00 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Maine-et-Loire
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com



Châteaux de la Loire



Prendre conscience de la valeur d'un héritage culturel commun, s'approprier le passé pour donner du sens au présent, se repérer dans l'Histoire de France, aller à la rencontre de quelques grandes figures royales, voyager à travers le Moyen Âge et la Renaissance, saisir la dimension artistique et architecturale de lieux d'exception...

Le programme

- > Comprendre que le passé est source de connaissance et objet d'interrogations, en percevoir l'intérêt et l'attrait à partir de traces matérielles et de documents.
- > Retrouver, à l'aide de repères, ce qui donne aux grandes périodes de l'histoire de l'humanité leurs caractéristiques.
- > Saisir le fonctionnement de la société féodale : l'ordre seigneurial, la domination des campagnes, les croisades, les guerres de religion, le régicide...
- > Étudier la monarchie capétienne : le pouvoir royal, les jeux d'alliance, la construction territoriale...
- > Se représenter des figures féminines emblématiques : Aliénor d'Aquitaine, Anne de Bretagne, Catherine de Médicis...
- > Observer les grands rois du 16^e et 17^e siècle : François 1^{er}, Henri IV, Louis XIV...

Les temps forts

- > La classe est hébergée dans le domaine de l'Abbaye de Saint-Maur, bâtiment de plus de 1 500 ans classé aux Monuments Historiques.
- > Les élèves revivent le Moyen Âge lors de la visite de l'Abbaye Royale de Fontevraud ou des châteaux d'Angers, Plessis-Bourré, Montreuil-Bellay et Chinon.
- > Les châteaux d'Ussé (dit château de « la Belle au bois dormant »), de Serrant, Brézé, Brissac ou Montsoreau constituent le théâtre idéal pour explorer la période Renaissance.

On aime

- > Traversée par la Loire, fleuve classé au patrimoine mondial par l'UNESCO, la région du Maine-et-Loire est ponctuée de châteaux élégants, de coteaux aux riches vignobles et de troglodytes étonnants.
- > Les élèves abordent les éléments essentiels de la société féodale et l'esthétique de la Renaissance à travers la découverte de sites historiques insolites, moins connus du grand public mais non moins inspirants.
- > Les visites guidées des différents domaines sont l'occasion d'apprécier des créations architecturales exceptionnelles et de saisir l'influence des multiples courants artistiques.

En pratique

- > Idéal pour **cycle 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **60,00 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

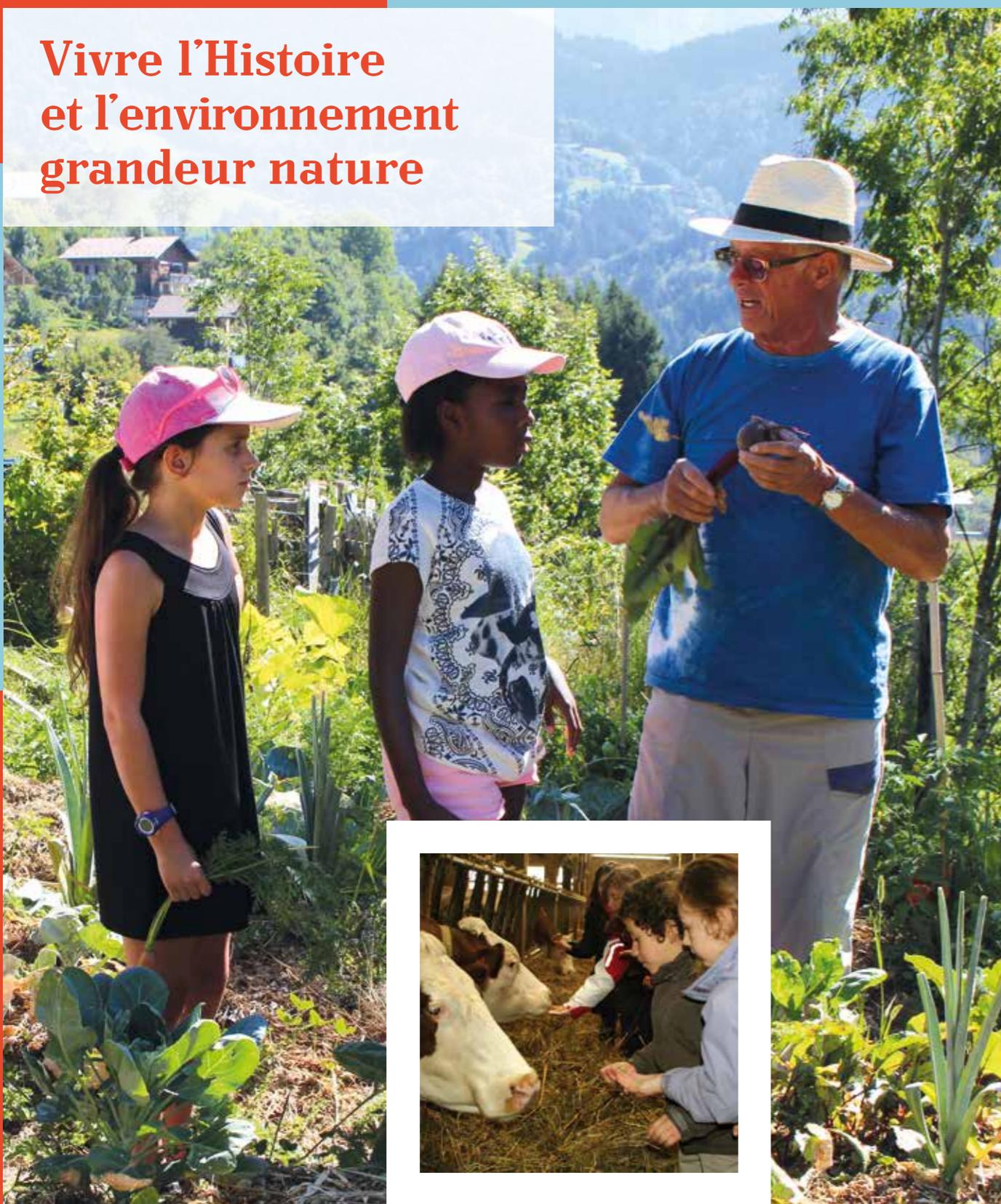
Nos maisons

- > Maine-et-Loire
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

Vivre l'Histoire et l'environnement grandeur nature



Vivre l'Histoire et l'environnement grandeur nature



Découverte du milieu montagnard

S'émerveiller de la beauté des sites naturels, rencontrer un patrimoine paysager unique, apprendre à reconnaître la flore et la faune des Alpes, observer et comprendre la biodiversité pour mieux la protéger, s'adapter à un environnement fragile, découvrir les traditions d'hier et d'aujourd'hui, marcher, s'étonner, s'évader...

Le programme

- > Observer et étudier la faune de montagne et plus particulièrement les bouquetins et chamois, cervidés emblématiques des Alpes.
- > Lire un paysage, interpréter l'étagement de la végétation.
- > Reconnaître les plantes sauvages, leurs vertus et utilisations possibles.
- > Découvrir la forêt et les formes de vie qu'elle abrite.
- > Comprendre la saisonnalité des activités rurales.
- > Appréhender la notion d'adaptation aux conditions du milieu.
- > Soulever les questionnements liés aux changements climatiques ou encore aux interactions entre l'homme et la montagne.



Les temps forts

- > Le séjour se déroule au cœur du massif des Aravis, réputé pour le charme de ses villages et la beauté de ses sommets.
- > Les élèves sont amenés à faire de la randonnée et de l'orientation.
- > La classe aborde les spécificités du patrimoine montagnard dans sa dimension naturelle mais aussi culturelle et économique : les métiers de la montagne, l'histoire du territoire, l'habitat traditionnel, le fonctionnement des alpages, le folklore local...

On aime

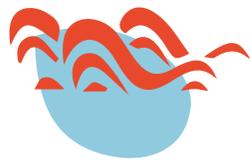
- > Les activités sont conduites par un accompagnateur en moyenne montagne.
- > Des activités complémentaires sont proposées pour prolonger l'expérience : découverte d'une ferme fabriquant du reblochon, visite de la Maison du patrimoine, sortie à l'écomusée du bois et de la forêt...
- > Les sorties privilégient l'observation et les jeux sensoriels pour amener progressivement les enfants à distinguer les essences et espèces qui les entourent.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **60,00 €** par jour et par élève
- > D'avril à novembre

Nos maisons

- > Haute-Savoie
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com



Découverte du milieu marin et insulaire

Partir en excursion sur la lande, explorer les dunes, étudier l'estran, approcher les oiseaux marins, découvrir le patrimoine côtier, apprécier les paysages façonnés par le vent et la mer, observer le phénomène des marées, comprendre l'action de l'homme sur le milieu marin et insulaire, apprendre à préserver un environnement fragile...

Le programme

- > Connaître la flore endémique ou remarquable de l'île.
- > Distinguer des espèces animales rares et uniques.
- > Découvrir un écosystème d'exception et s'éveiller à sa préservation, agir de manière écoresponsable, intégrer les notions de développement durable.
- > Observer la vie et les particularités du littoral : côte sableuse, côte rocheuse, falaises, ports de pêche, port de plaisance, zones naturelles protégées, réserves ornithologiques...
- > Mettre du sens sur les grands phénomènes qui régissent ou impactent le bord de mer : marées, vent, érosion, empreinte humaine...

Les temps forts

- > Site d'intérêt européen labellisé Natura 2000, Belle-Ile-en-Mer constitue un formidable terrain d'aventures et de découvertes. Les élèves pourront notamment apprécier les paysages incontournables des Aiguilles de Port Coton et de la Pointe des Poulains.
- > Les élèves découvrent également les richesses de l'île à travers des activités physiques multiples : randonnée sur sentier côtier, jeux de plage...
- > Pour un séjour de 5 jours, deux sorties à la journée sont encadrées par les intervenants spécialisés de la Maison de la Nature.
- > La classe aborde les spécificités du patrimoine de l'île dans sa dimension naturelle mais aussi culturelle, historique et économique : visite de la citadelle de Vauban, de ses fortifications et de son musée, découverte du Grand Phare de Bangor, visite d'un port de pêche...

On aime

- > Les élèves expérimentent la pêche à pieds et découvrent les richesses de la faune et de la flore à marée basse.
- > Une vitrine de coquillages, la projection d'un diaporama et une exposition retraçant l'histoire de l'île sont des supports privilégiés qui viennent enrichir et illustrer les connaissances acquises sur le terrain.

En pratique

- > Idéal pour **cycles 2 et 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **57,90 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Belle-Ile-en-Mer
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

Vivre l'Histoire et l'environnement grandeur nature



Vivre l'Histoire et l'environnement grandeur nature



Demain, je trie !

Respecter la nature et sa biodiversité en découvrant un environnement préservé au cœur d'une station touristique.

Trier, comprendre le processus du recyclage, valoriser et réduire les déchets pour limiter l'impact de notre mode de vie sur la planète, apprendre à préserver les ressources naturelles...

Le programme

- > Se forger des connaissances et développer un comportement raisonné et responsable vis-à-vis de l'environnement.
- > Mettre en pratique des actions simples d'éco-gestion environnementale.
- > Connaître le cycle de vie de l'objet : production, consommation, abandon, tri, collecte, transformation ou destruction...
- > Faire le lien entre l'objet sa matière première.
- > Prendre conscience des effets du gaspillage.
- > S'approprier les notions de recyclage, décomposition, valorisation ou stockage.

Les temps forts

- > Le séjour est ponctué de sorties sur le terrain : visite d'un centre de tri pédagogique et d'une déchèterie de proximité, sortie nature en forêt, opération de ramassage des déchets sous les télésièges notamment...
- > À travers des débats et jeux de rôle, les enfants expriment leurs interrogations, imaginent des solutions et consolident leur socle de connaissances.
- > Les enfants élaborent un quiz illustré pour tester leurs connaissances et celles de leurs parents.
- > Les élèves poursuivent leur apprentissage en classe grâce au matériel pédagogique remis par OVAL : affiches, schémas explicatifs, films...

On aime

- > Les élèves sont encadrés par un éducateur à l'environnement qui privilégie une pédagogie active, ludique et sensorielle.
- > Les ateliers encouragent l'observation, la réflexion et la créativité.
- > La classe s'initie à l'éco-citoyenneté au cœur du massif des Aravis, un environnement naturel privilégié, réputé pour la richesse de sa biodiversité.
- > Des activités complémentaires sont proposées pour prolonger l'expérience : découverte d'une ferme fabriquant du reblochon, visite de la Maison du patrimoine, sortie à l'écomusée du bois et de la forêt...

En pratique

- > Idéal pour **cycle 3**
- > Programme adaptable pour **cycle 2**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **61,10 €** par jour et par élève
- > Accessibilité toute l'année

Nos maisons

- > Haute-Savoie
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

Histoire de la Résistance



Reconstituer le contexte d'évènements historiques marquants, découvrir la multiplicité des actions des résistants, se représenter l'organisation de leurs réseaux et mouvements en Haute-Savoie, rencontrer les grandes figures qui se sont illustrées dans la lutte clandestine, comprendre le rôle stratégique joué par les maquis, entretenir avec lucidité la mémoire collective...

Le programme

- > Cerner l'ampleur du conflit de la seconde guerre mondiale.
- > Voir comment en France les valeurs républicaines ont été abolies sous les coups d'un État totalitaire.
- > Comprendre la collaboration, la propagande et le fonctionnement du régime de Vichy.
- > Aborder la question juive et les notions d'exclusion, répression, persécution et déportation.
- > Appréhender le rôle de la France libre et de la résistance.
- > Saisir les mécanismes de la libération et l'avènement de la création de l'Union européenne.

Les temps forts

- > À partir d'un sentier thématique, les élèves découvrent le Plateau des Glières qui accueille le monument national de la Résistance et empruntent le chemin des résistants.
- > Sur le site de Morette, les élèves visitent le Musée départemental de la Résistance, le Mémorial de la Déportation et la Nécropole nationale des Glières.
- > Les élèves recueillent le témoignage d'habitants de Thônes ayant vécu la guerre et les bombardements.

On aime

- > Les sorties peuvent, à la demande, être encadrées par des guides du patrimoine
- > Maquette, livret pédagogique et supports vidéos viennent illustrer et soutenir les apprentissages.
- > Une découverte du milieu montagnard est proposée pour prolonger l'expérience. Des activités comme l'escalade, le kayak, ou autres, peuvent être proposées en supplément.

En pratique

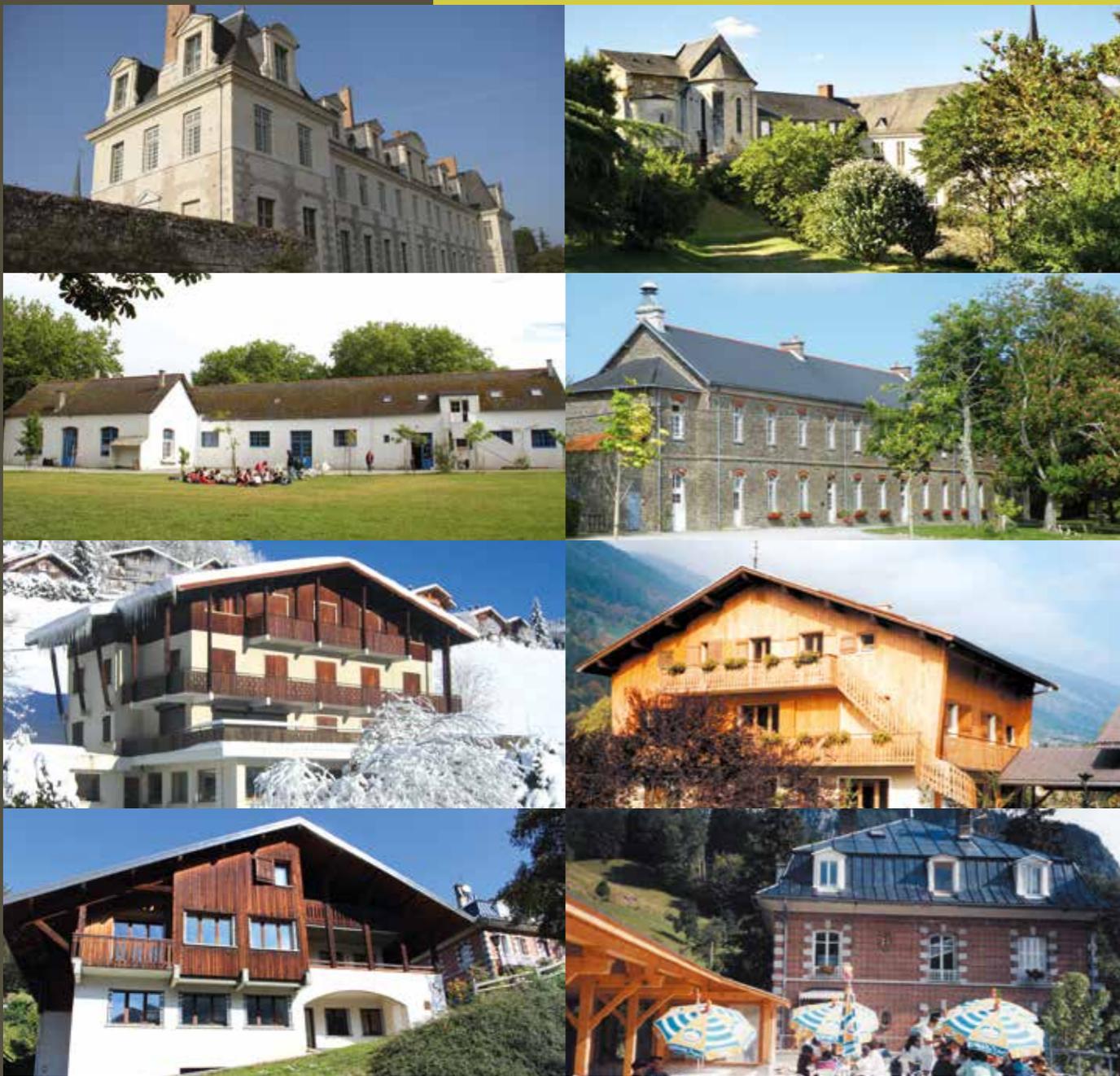
- > Idéal pour **cycle 3**
- > Dès **5 jours**
- > À partir de **57,90 €** par jour et par élève
- > D'avril à novembre

Nos maisons

- > Haute-Savoie
- > Infos et devis personnalisé sur www.asso-oval.com

Vivre l'Histoire et l'environnement grandeur nature





Nos maisons

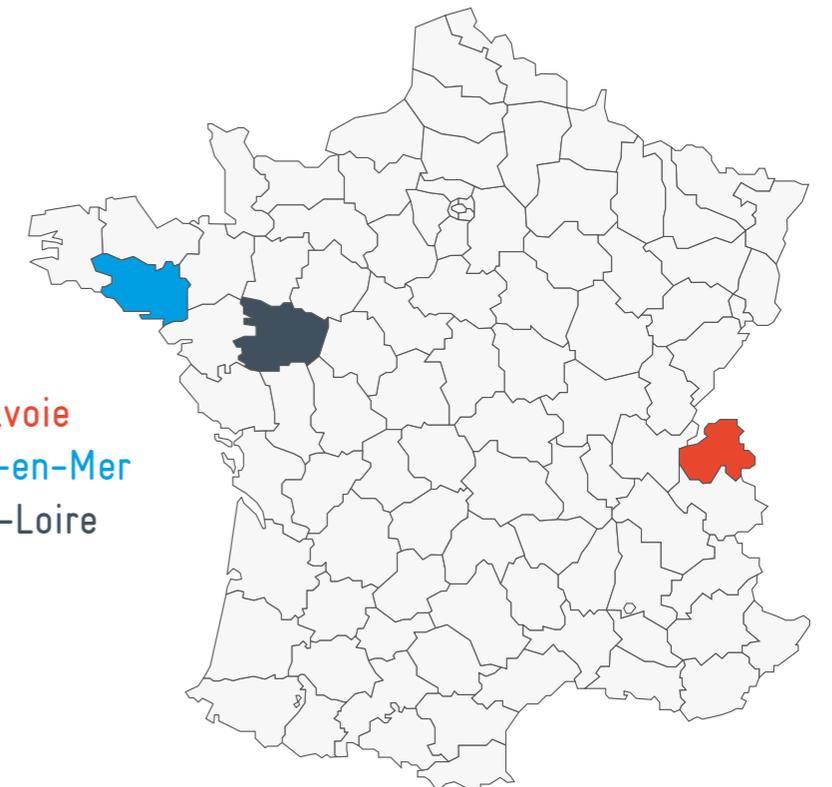
Chaleureuses et confortables, nos propriétés sont gérées à l'année.

Nos équipes permanentes s'attachent à garantir les meilleures conditions d'accueil et à préserver l'environnement privilégié dans lequel les maisons sont implantées : tri sélectif, compostage, ampoules basse consommation, économie d'eau...

Au-delà de l'immersion dans un environnement extra-scolaire et la découverte d'activités nouvelles, la classe de découvertes apporte aux élèves un vécu commun irremplaçable.

Dans nos maisons, les enfants apprennent la vie sociale, la tolérance, le respect et l'autonomie.

Ils apprennent aussi à partager l'espace. C'est pourquoi nos chambres, spacieuses et fonctionnelles, sont volontairement dotées de 4 à 10 lits.



Haute-Savoie
Belle-Île-en-Mer
Maine-et-Loire





L'abbaye de Saint-Maur

Un grand corps de bâtiment aux lignes classiques s'ouvre sur la rive sud de la Loire : l'Abbaye de Saint-Maur, nichée entre fleuve et coteaux, témoigne d'un patrimoine architectural et historique unique.

Carte d'identité

- > L'Abbaye de Saint-Maur
2 rue de l'Abbaye Le Thoureil
49350 Gennes Val de Loire
- > Tél. : 02 41 68 34 76
- > Fax : 02 41 57 04 16
- > Mail : abbaye@asso-oval.com

- Capacité d'accueil : 120 élèves – 4 classes
- Inscription au registre départemental du Maine-et-Loire pour 139 élèves
- Agrément DDCS : 493460001

L'ambiance

- > Un domaine en bord de Loire de plus de 1500 ans, classé aux Monuments Historiques.
- > Un parc de 12 hectares aux arbres centenaires.
- > Des escaliers et couloirs remarquables, inscrits à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques.
- > L'Abbaye, la Chapelle Saint-Martin, la Croix de Saint-Maur, les cellules des moines et le cloître font l'objet d'une visite guidée lors du séjour.

Les équipements

- > Un restaurant spacieux et lumineux.
- > Un cloître, idéal pour les activités à couvert par temps de pluie.
- > Une propriété entièrement clôturée, proposant de vastes cours et des pelouses fleuries.
- > Un verger, un bois privé de 8 hectares et des terrains de sport, un espace tennis de table.
- > Un grand nombre de salles d'activités modernes et confortables, aménagées dans des murs chargés d'histoire. Bibliothèque avec vue sur la Loire, salles de jeux...
- > Des chambres de 6 à 10 lits, dotées de wc et salles de bains.
- > L'accès au Wi-Fi pour les adultes.

Accès

- > Par la route : à partir d'Angers, prendre la route de La Levée qui longe la Loire en direction de Saumur. Traverser la Loire à Saint Mathurin. L'Abbaye de Saint-Maur se trouve à 3 kilomètres sur la commune du Thoureil.
- > En train : arrivée en garer d'Angers ou de Saumur, puis autocar jusqu'à l'Abbaye (environ 30 minutes).



Le Vendôme

Au cœur du Domaine de l'Abbaye de Saint-Maur, le Vendôme est un lieu d'accueil authentique, chargé de plus de 1 500 ans d'histoire. Ce monument classé est situé au Thoureil, petite cité de caractère au paysage emblématique du Val de Loire...

Carte d'identité

- > L'Abbaye de Saint-Maur
2 rue de l'Abbaye Le Thoureil
49350 Gennes Val de Loire
- > Tél. : 02 41 68 34 76
- > Fax : 02 41 57 04 16
- > Mail : abbaye@asso-oval.com

- Capacité d'accueil : 120 élèves – 4 classes
- Inscription au registre départemental du Maine-et-Loire pour 139 élèves
- Agrément DDCS : 493460001

L'ambiance

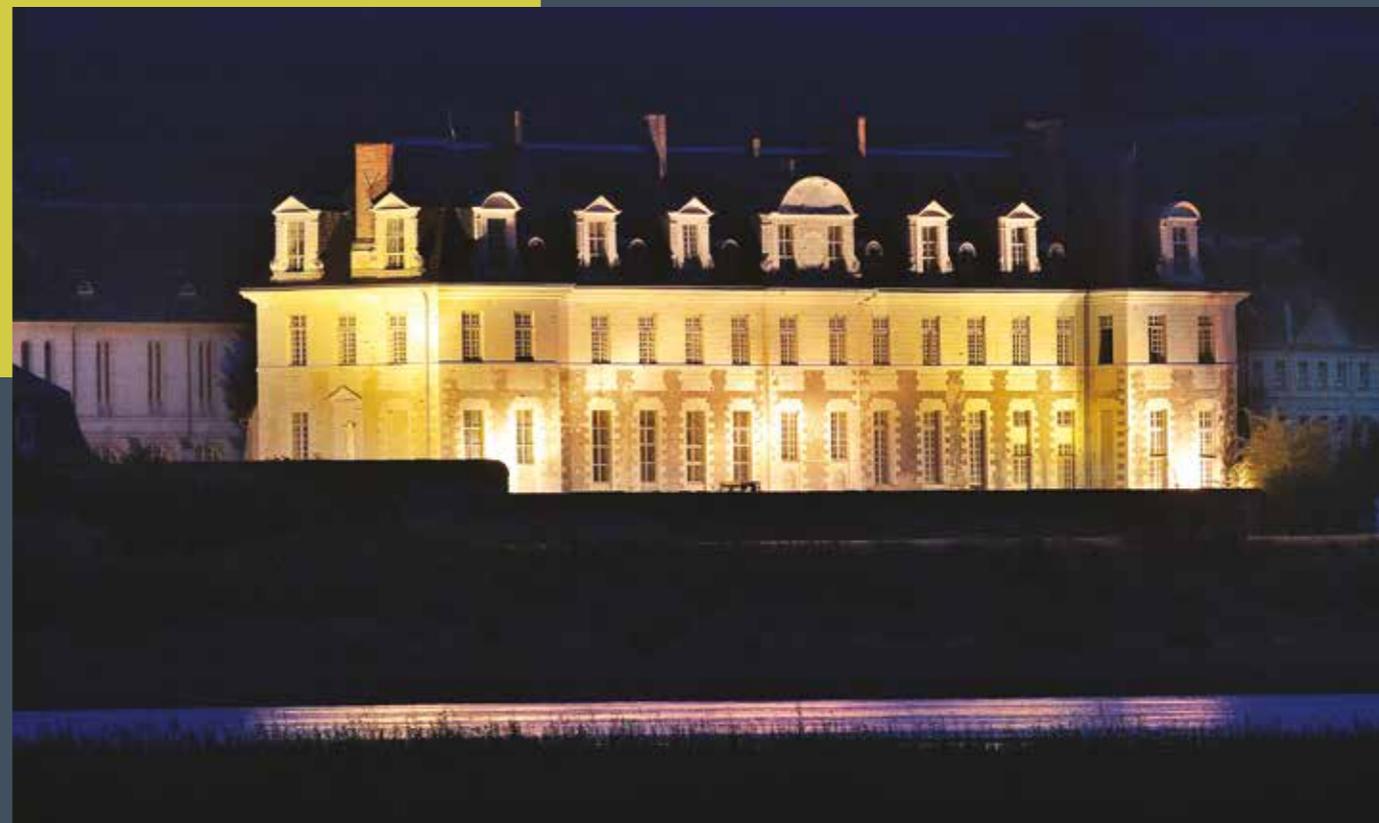
- > Un domaine en bord de Loire de plus de 1500 ans, classé aux Monuments Historiques.
- > Un parc de 12 hectares aux arbres centenaires.
- > Des escaliers et couloirs remarquables, inscrits à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques.
- > L'Abbaye, la Chapelle Saint-Martin, la Croix de Saint-Maur, les cellules des moines et le cloître font l'objet d'une visite guidée lors du séjour.

Les équipements

- > Un restaurant récemment rénové.
- > Un cloître, idéal pour les activités à couvert par temps de pluie.
- > Une propriété entièrement clôturée, proposant de vastes cours et des pelouses fleuries.
- > Un verger, un bois privé de 8 hectares et des terrains de sport.
- > Une quinzaine de salles d'activités modernes et confortables, aménagées dans des murs chargés d'histoire : bibliothèque avec vue sur la Loire, ancienne chapelle pour la musique, salle de danse, salle de ping-pong, salle de répétitions, salle de jeux...
- > Des chambres de 6 à 10 lits.
- > L'accès au Wi-Fi pour les adultes.

Accès

- > Par la route : à partir d'Angers, prendre la route de La Levée qui longe la Loire en direction de Saumur. Traverser la Loire à Saint Mathurin. L'Abbaye de Saint-Maur se trouve à 3 kilomètres sur la commune du Thoureil.
- > En train : arrivée en garer d'Angers ou de Saumur, puis autocar jusqu'à l'Abbaye (environ 30 minutes).





Le Domaine de Bruté

« Je suis dans un pays superbe de sauvagerie, un amoncellement de rochers terribles et une mer invraisemblable de couleurs ». C'est ainsi que Claude Monet décrivait en 1895 Belle-Ile-en-Mer dont les paysages fascinants ont toujours été sources d'inspiration...

Carte d'identité

- > 56360 Le Palais
- > Tél. : 02 97 31 84 23
- > Fax : 02 97 31 59 24
- > Mail : belleile@asso-oval.com

- Capacité d'accueil : 120 élèves – 4 classes
- Agrément Education Nationale : 56061
- Agrément DDCS : 561521005

L'ambiance

- > La mer à seulement 2 kilomètres du Domaine.
- > Une propriété de 50 hectares, entièrement clôturée.
- > De grands espaces boisés et paysagés.

Les équipements

- > Trois salles de restaurant.
- > Un salon de jardin pour les repas en plein air.
- > Une bibliothèque riche de plus de 1 000 volumes.
- > Un véritable théâtre avec scène, coulisses, sonorisation professionnelle...
- > Plusieurs salles d'activités.
- > De multiples aires de jeux et de sports : terrains de basket, hand-ball, football...
- > Des chambres de 8 à 12 lits.
- > L'accès au Wi-Fi pour les adultes.

Accès

- > Par la route : autoroute jusqu'à Nantes, puis voie rapide jusqu'à Auray avant de rejoindre 30 kilomètres plus loin Quiberon. Trajet bateau 45 minutes.
- > En train : rejoindre la gare d'Auray puis autocar jusqu'à Quiberon. Trajet bateau 45 minutes.





La Châtaigneraie

La plus grande des Îles bretonnes abrite un patrimoine naturel exceptionnel composé de landes, pelouses littorales, végétations de falaise, espaces dunaires et milieux marins fragiles. A peine le bateau a-t-il accosté que la Belle insulaire déploie tous les charmes d'une nature sauvage et préservée.

Carte d'identité

- > 56360 Le Palais
- > Tél. : 02 97 31 84 23
- > Fax : 02 97 31 59 24
- > Mail : belleile@asso-oval.com

- Capacité d'accueil : 100 élèves – 3 classes
- Agrément Education Nationale : 56061
- Agrément DDCS : 561521005

L'ambiance

- > La mer à seulement 2 kilomètres du Domaine.
- > Une propriété de 50 hectares, entièrement clôturée.
- > De grands espaces boisés et paysagés, dont une forêt de châtaigniers.

Les équipements

- > Une salle de restaurant spacieuse.
- > Un salon de jardin pour les repas en plein air.
- > Une bibliothèque riche de plus de 1 000 volumes.
- > Un véritable théâtre avec scène, coulisses, sonorisation professionnelle...
- > Plusieurs salles d'activités.
- > De multiples aires de jeux et de sports : terrains de basket, hand-ball, football...
- > Des chambres de 4 à 10 lits.
- > L'accès au Wi-Fi pour les adultes.

Accès

- > Par la route : autoroute jusqu'à Nantes, puis voie rapide jusqu'à Auray avant de rejoindre 30 kilomètres plus loin Quiberon. Trajet bateau 45 minutes.
- > En train : rejoindre la gare d'Auray puis autocar jusqu'à Quiberon. Trajet bateau 45 minutes.



Les Armaillis

Suivez l'armailli, ce petit berger typique des Alpes ! Il conduit ses troupeaux dans un décor d'alpages et de forêts, là où les chalets traditionnels s'accrochent aux flancs des montagnes...

Le chalet est adapté pour les enfants dès la maternelle.

Carte d'identité

- > **1 route du Pignet**
74230 Thônes
- > **Tél. : 04 50 02 01 61**
- > **Mail : armaillis@asso-oval.com**

- Capacité d'accueil : 60 élèves – 2 classes
- Agrément Education Nationale : 4.08.280.03
- Agrément DDSCS : 742801008
- Agrément PMI

L'ambiance

- > Une propriété exposée plein sud, à 650 mètres d'altitude.
- > Une vue imprenable sur le massif de la Tournette, la Croix du Colomban et le Lachat.
- > Un village typiquement savoyard, capitale du Reblochon, situé aux carrefours des stations du Grand-Bornand et de la Clusaz.

Les équipements

- > Une vaste salle à manger.
- > Un salon de jardin pour les repas en extérieur.
- > Quatre salles de bains.
- > Une bibliothèque riche de 4 000 volumes.
- > Une salle de jeux.
- > Deux grandes salles de classe donnant sur les montagnes environnantes.
- > Une grande cour.
- > Un jardin avec portique multi-jeux.
- > Des chambres de 5 à 10 lits.
- > L'accès au Wi-Fi pour les adultes.

Accès

- > Par la route : autoroute A41, sortie Annecy Nord (20 km), puis direction stations des Aravis-Thônes. Ou autoroute A40, sortie Bonneville (40 km), direction le Grand-Bornand.
- > En train : ligne directe Paris-Annecy en 3h40. Arrivée en gare d'Annecy, puis 35 minutes d'autocar.





La Jaillette

C'est en plein cœur du Grand-Bornand, station typiquement savoyarde, charmante et authentique que se situe notre chalet La Jaillette. Levez les yeux et admirez dès le réveil la majestueuse chaîne des Aravis en toile de fond ! Vous profiterez ici d'une situation idéale et d'un environnement montagnard préservé et unique, à (re) découvrir sans modération, saison après saison !

Carte d'identité

- > **163 chemin des Aravis**
74450 Le Grand-Bornand
- > **Tél. : 04 50 27 07 17**
- > **Mail : jaillette@asso-oval.com**

- Capacité d'accueil : 60 élèves – 2 classes
- Agrément Education Nationale : 4.08.136.07
- Agrément DDCS : 741361008

L'ambiance

- > Une maison spacieuse et lumineuse.
- > Une vue imprenable sur la chaîne des Aravis et La Tournette.
- > Une ambiance de village chaleureuse et familiale, tous les commerces à proximité.
- > Un accès à pieds à de nombreuses activités (maison du patrimoine, sentiers de randonnées et domaines skiables).
- > Un accès immédiat aux pistes de ski.

Les équipements

- > Une salle à manger lumineuse.
- > Une terrasse aménagée dès le printemps pour les repas en extérieur.
- > De grandes salles d'activités et/ou de classe en rez-de-chaussée.
- > Une bibliothèque et salle de jeux.
- > Un extérieur calme et sécurisé : grande cour, belle pelouse.
- > Des chambres de 4 lits, équipées de wc et salles de bains.
- > Un grand vestiaire chauffé.
- > L'accès WI-FI pour les adultes uniquement.

Accès

- > Par la route : autoroute A41, sortie Anney Nord (30 km), puis direction stations des Aravis-Thônes. Ou autoroute A40, sortie Bonneville (35 km), direction le Grand-Bornand.
- > En train : ligne directe Paris-Anney en 3h40. Arrivée en gare d'Anney, puis 45 minutes d'autocar.



Le Château

Il était une fois un charmant village savoyard niché dans un petit coin d'Aravis, à une trentaine de kilomètres d'Annecy et son lac. Saint-Jean-de-Sixt est un site ensoleillé entouré de montagnes majestueuses où tous les bonheurs de la montagne sont à portée de main...

Carte d'identité

- > 259 route des Lombardes
74450 Saint-Jean-de-Sixt
- > Tél. : 04 50 02 74 70
- > Fax : 04 50 02 36 92
- > Mail : chateau@asso-oval.com

- Capacité d'accueil : 60 élèves – 2 classes
- Agrément Education Nationale : 5.00.239.01
- Agrément DDSC : 742391005

L'ambiance

- > Une demeure bourgeoise du 19^e siècle, à 1 000 mètres d'altitude.
- > Un havre de paix en pleine nature, à seulement 3 kilomètres des stations du Grand-Bornand et de la Clusaz.
- > La proximité des pistes de ski et l'accès au téléphérique en 15 minutes.

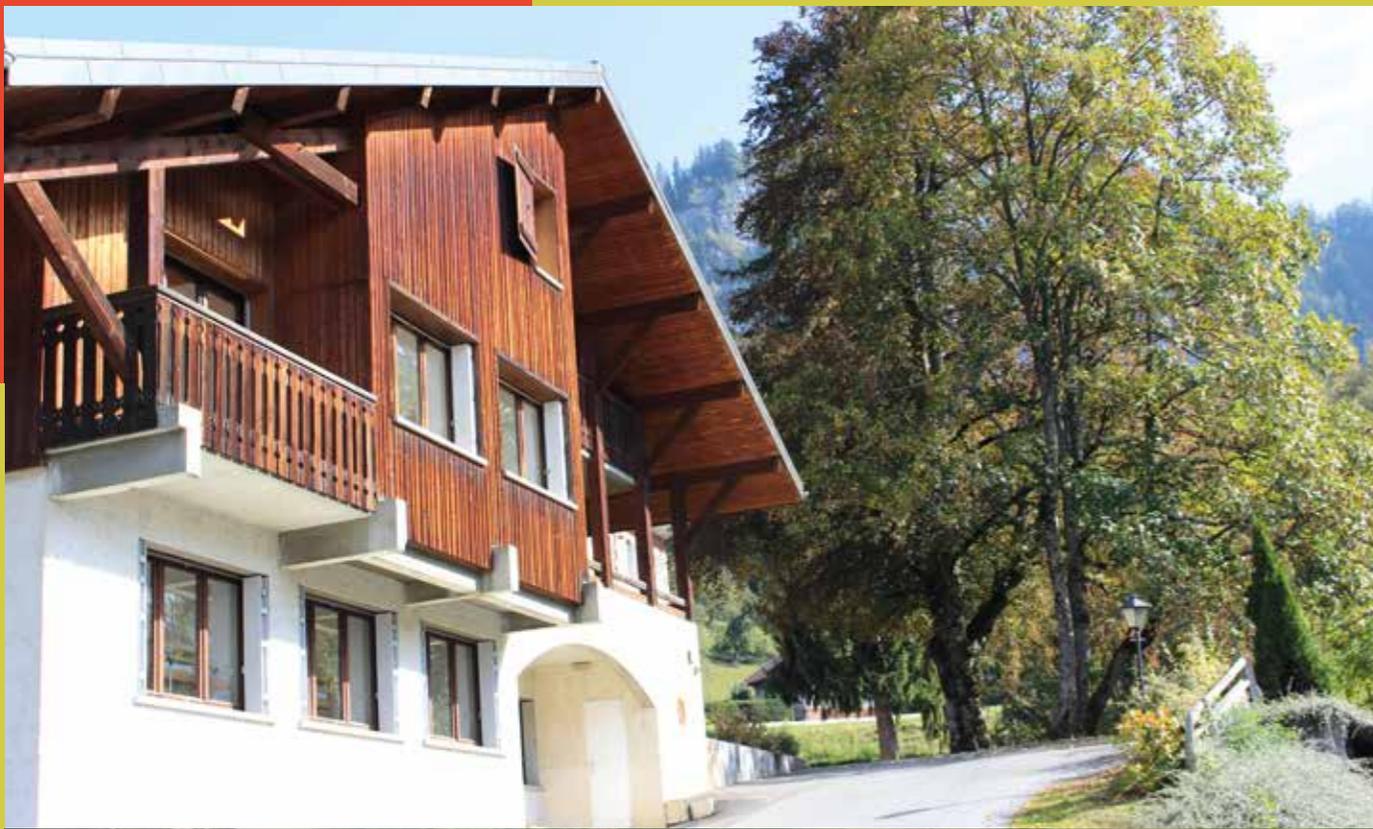
Les équipements

- > Un salon convivial.
- > Une bibliothèque.
- > Une salle de jeux.
- > Une salle polyvalente de 250 m².
- > Un solarium-terrasse.
- > Un préau.
- > Un jardin et un vaste terrain de jeux.
- > Des chambres de 6 à 10 lits, spacieuses et fonctionnelles.
- > L'accès au Wi-Fi pour les adultes.

Accès

- > Par la route : autoroute A41, sortie Annecy Nord (30 km), puis direction stations des Aravis-Thônes. Ou autoroute A40, sortie Bonneville (35 km), direction le Grand-Bornand.
- > En train : ligne directe Paris-Annecy en 3h40. Arrivée en gare d'Annecy, puis 45 minutes d'autocar.





Les Mille Fleurs

Orchidées, achillées, ancolie, campanules, sabots de vénus, gentianes, lis martagon... au printemps, c'est toute une éclosion de couleurs et de parfums qui gagne les alpages. A Saint-Jean-de-Sixt, petit village pittoresque de Haute-Savoie, la nature est partout et elle n'a pas fini de nous émerveiller...

Carte d'identité

- > 259 route des Lombardes
74450 Saint-Jean-de-Sixt
- > Tél. : 04 50 02 74 70
- > Fax : 04 50 02 36 92
- > Mail : chateau@asso-oval.com

- Capacité d'accueil : 60 élèves – 2 classes
- Agrément Education Nationale : 4.09.239.01
- Agrément DDCS : 742391005

L'ambiance

- > Un chalet confortable, construit sur 4 niveaux et accolé au centre Le Château.
- > Un petit village de montagne sur la route des stations, niché à 1 000 mètres d'altitude.
- > Un environnement généreusement arboré avec vue imprenable sur la montagne.

Les équipements

- > Un salon convivial.
- > Une bibliothèque.
- > Une salle de jeux.
- > Une salle polyvalente de 250 m².
- > Un solarium-terrasse.
- > Un préau.
- > Un jardin et un vaste terrain de jeux.
- > Des chambres de 6 à 8 lits.
- > L'accès au Wi-Fi pour les adultes.

Accès

- > Par la route : autoroute A41, sortie Annecy Nord (30 km), puis direction stations des Aravis-Thônes. Ou autoroute A40, sortie Bonneville (35 km), direction le Grand-Bornand.
- > En train : ligne directe Paris-Annecy en 3h40. Arrivée en gare d'Annecy, puis 45 minutes d'autocar.

Les conditions générales de vente

1/Préambule

OVAL est une association nationale à but non lucratif, relevant de la loi 1901, dont le siège social est situé 12 Rue d'Esse 77515 SAINT-AUGUSTIN.

2/Responsable du séjour

La personne nommément désignée dans le contrat (chef d'établissement, maire de la commune, autre...) conserve l'entière responsabilité des engagements qu'il prend avec l'association OVAL.

3/Prix

Nos prix de séjour sont forfaitaires, par jour et par enfant, pour une durée de 5 jours, sur la base de 2 classes de 25 élèves, soit d'un effectif minimum de 50 élèves. Une majoration est appliquée pour moins de 50 élèves ou pour les séjours d'une durée inférieure à 5 jours.

La gratuité est offerte pour un enseignant par classe.

L'accueil d'adulte supplémentaire est envisageable, (dans la limite d'un adulte supplémentaire par classe). Dans cette éventualité, le prix du séjour de l'adulte sera facturé 46 €/jour en pension complète hors voyage et hors activités spécifiques. La chambre individuelle ne peut être garantie.

4/Le prix du séjour comprend

- L'adhésion annuelle à l'Association.
- La fourniture du matériel nécessaire au séjour des enfants et des adultes : mobilier, literie, couettes, vaisselle (à l'exception des serviettes de toilettes qui seront fournies par les parents).
- La fourniture et la préparation des repas (petit-déjeuner, déjeuner, goûter, dîner).
- Le blanchissage et l'entretien du linge à partir de 8 jours de séjour.
- La totalité de l'animation : temps de vie quotidienne (lever, repas, temps calme, douche, coucher) activités de découvertes, accompagnement aux sorties si nécessaire, animation des soirées (l'animateur étant libre au minimum 3h par jour).
- L'intervenant encadrant les activités spécifiques.
- Tout le matériel nécessaire aux activités.

En revanche, les prix indiqués dans la brochure ne comprennent pas :

- Le transport du lieu de départ jusqu'au centre et le retour.
- Le coût d'un convoyage éventuel assuré par un ou plusieurs de nos animateurs.
- Les visites ou sorties supplémentaires et leurs déplacements, non prévus dans la fiche descriptive du séjour choisi.

- Un animateur supplémentaire, voir ce qui est prévu à l'article 5.

NB : Nous pouvons réaliser toutes ces prestations en supplément.

5/L'encadrement

Le nombre d'animateurs par classe est fonction de l'effectif des élèves :

- 1 animateur jusqu'à 20 élèves par classe.
- 2 animateurs de 21 à 30 élèves par classe.
- 3 animateurs au-delà de 30 élèves par classe.

6/Réservation et règlement

Tout contrat doit être signé dans le mois suivant sa réception. Le séjour peut être annulé si ce délai n'est pas respecté. La réservation sera effective à la réception du contrat signé accompagné du règlement du premier acompte.

Les règlements s'échelonnent de la manière suivante :

30 % de la somme totale à la signature du contrat.

50 % de la somme totale au plus tard 3 semaines avant la date de départ.

Le solde de 20 %, en fin de séjour, à réception de la facture définitive, réajustée au nombre exact d'élèves présents.

Dans certains cas, un échelonnement spécifique peut être mis en place.

7/Annulation

En cas d'annulation pour quelque raison que ce soit, (sauf accord particulier avec la direction de l'Association OVAL) 30% du montant total restent acquis à l'Association OVAL - en plus du voyage SNCF, si l'Association OVAL en a la charge, et si celui-ci ne peut être remboursé par la SNCF.

8/Responsabilité dommage matériel

L'Association OVAL ne peut en aucun cas être tenue responsable de tout effet ou objet, perdu ou volé durant un séjour. L'assurance « Responsabilité Civile » de l'établissement scolaire, doit couvrir les éventuels dommages matériels susceptibles d'être occasionnés par les élèves ou les enseignants.

D'autre part, l'établissement scolaire s'engage à la réparation de tous les dégâts commis par l'un de ses participants.

9/Droit à l'image

L'établissement scolaire autorise l'association OVAL à utiliser les photos prises, à l'occasion du séjour, pour les besoins de son catalogue, de son site internet ou pour les présentations de séjour. En cas de refus, nous vous remercions de barrer cette mention sur le contrat.



Offre de parrainage

Faites découvrir
le plaisir d'apprendre
autrement avec OVAL.

Vous faites confiance
à OVAL pour l'organisation
de vos séjours et nous
vous en remercions.

Partageant les mêmes exigences pédagogiques, de sécurité et de qualité d'accueil que vous, vos collègues apprécieront vos conseils pour l'organisation de leur séjour.

Pour vous :

Pour tout séjour que nous organiserons grâce à vous, nous vous offrons un bon d'achat FNAC d'une valeur de 150 €.

Pour le collègue que vous parrainez :

En cadeau de bienvenue, votre filleul recevra également un bon d'achat FNAC d'une valeur de 150 €.

Modalités :

Il suffira simplement à la personne qui nous contactera de votre part, de nous communiquer votre nom. Si nous recevons effectivement cette nouvelle école ou ce nouveau collègue, nous vous ferons parvenir, ainsi qu'à votre filleul, les bons d'achat FNAC, dès le contrat signé.

Vous êtes convaincus de l'intérêt des classes de découvertes pour les élèves, n'hésitez pas à en parler autour de vous et parrainez vos collègues !

Renseignements, contacts :



Toute la France hors quart Sud/Est

Clément MARIE

Tél. : 07 86 65 73 40

clement.marie@asso-oval.com

Régions quart Sud/Est

Michel MARCHANDÉ

Tél. : 04 50 32 11 55

michel.marchande@asso-oval.com

Association OVAL

1 route du Pignet / CS 70072 / 74230 THONES

Tél. : 04 50 32 11 55

E-mail : info@asso-oval.com



Classes
de découvertes

www.asso-oval.com